四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

通雅卷四十二

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣張士琛

通雅卷四十一　　明　方以智　撰

植物艸

凡稱幽蘭即黃山谷之所名蘭華也凡稱蘭菹之蘭即今省頭香　楚辭注蘭為都梁香與澤蘭似澤蘭又名虎蘭龍棗虎蒲或曰澤蘭即省頭香陶隱居云澤蘭名都梁可浴吳普曰水香楚望曰都梁之合為蘭今綱目曰生水旁紫莖赤節高四五尺綠葉光潤纖長有岐葉

陰小紫五六月華紅白而香曰燕尾香詩所云秉蕑也澤蘭纎微有毛方莖荆州記都梁山下水生蘭即今𢧐岡州陶蘓以下皆無定識也圖經以為蘭生水傍澤蘭生水澤中及下濕地為異朱子曰今蘭雖香而不可佩離騷紉秋蘭為佩當是都梁合溪曰騷多託辭然蘭固古人所佩服容臭者智謂從前溺于牽引攷亭以山蘭春華不知其四時華也九歌春蘭秋菊可以不泯秋矣首插袖懷皆佩豈必末之入於纓乃為容臭佩邪譜曰

春蘭葉細夏蘭葉細而長秋蘭葉大而澤冬蘭葉差大葉皆不冬凋春蘭一榦一華夏秋冬蘭皆一榦十數華山蘭瘠而小建蘭肥而大閩廣處皆多丫蘭最貴華莖生岐枝也廬山幽蘭亦有一榦十數者但葉狹耳其類稱蘭者挂蘭連根掛活一名不死艸馬蘭生水澤傍似澤蘭而氣臭味辛主破血鄭玄注鬱金似蘭蘿摩雀瓢亦名芄蘭瞿麥名大蘭狼牙曰支蘭石斛山梔皆曰林蘭石葦曰石蘭白菖蒲曰溪蓀弘景以為蘭蓀蒲蘆曰

野蘭白茅曰蘭根麥冬曰珍珠蘭蘭固芳草之通名也東壁引漢書蘭以香自燒按龔勝傳薰以香自燒凡可燒者曰薰寧專指蕙邪內經言治之以蘭所謂都梁香正今之省頭香也大抵入藥當如綱目所説若稱幽蘭在深谷不以無人而不芳左傳曰蘭有國香豈有非今之蘭花者乎夫曰國香矣曾謂此省頭草而當之哉

蕙則薰也　本草麻葉方莖赤花黑實陳藏器曰即零陵香也今平樂府昭平有之編之為薦黃魯直曰一幹

一花者蘭一榦數花者蕙如魯直說則夏秋冬之蘭皆蕙矣蘭蓝之蕙各别山谷强安以名王洙曰藿香爲蕙艸亦泥

木生者曰木蘭又名林蘭杜蘭非元美所謂玉蘭也

木蘭皮似桂而香生零陵及泰山圖經曰昭州生與桂同取中肉為桂心葢桂中之一種耳湖嶺蜀所生木高數丈葉有三道縱文皮如板桂有縱横文香味劣于桂任昉述異記云木蘭在尋陽江中有魯班刻木蘭舟今

黄陂有木蘭山相傳木蘭將軍塟此郭外西寺唐時舊有大木蘭蘄州舊屬尋陽也說文欒木似欄而無欄類篇欄桂類南方魚子蘭樹似桂冬不凋花如細子香于蘭有木本艸本嶺北呼賽蘭廣有高數丈者或曰是欄桂取花同芽香曝收曰蘭熏黄熟以魚子蘭黏物香不散也王元美以木蘭為玉蘭揚雄所謂辛雉相如之流移也白曰玉蘭外紫者曰辛夷時珍引白樂天集廣心樹曰木蓮四月華似蓮此真木蘭智按段成式續集木

蓮出忠州鳴玉溪及邛州葉似辛夷花似蓮花魏王花木志有木蓮狀亦如之老學菴筆記載樂天忠州木蓮詩序云予遊臨邛白鶴山寺佛殿前兩株髙數丈葉如桂中夏花發如芙蕖香亦酷似花折時有聲周益公益部方物略記木蓮贊曰葩秀木顛狀若芙蓉不實而榮馥馥其敷狀之甚明須知蓮蘭古聲通轉

石龍芻莞之長者可席者也莞燈心草也莞席其細者也

草續斷龍珠龍鬚方賓蜀本以為一山海經賈超

之山艸多龍修郭曰龍須也鄭緝之東陽紀仙姥巖下盡出龍須春官駹車雚蔽雚即萑音丸細葦席也尚書敷重豐席莞席筍席蒻也史游急就篇蒲蒻藺席王肅曰底席青蒲席鄭玄又云蔑纖致席智謂筍席乃竹席儀禮注所謂桃枝席也齊書三齊㳁席葢細蒲艸席也詩曰下莞上簟莞古丸切蒲莖中虛白者今燈草席也爾雅莞苻離葻鼠莞釋曰鼠莞纖細似龍顣師古曰夫離也今謂葱蒲別作莞戴氏謂莞即燈心草是也今見肇

慶之龍顯席則與燈草有别矣一類而尤細也

燕支今作胭脂古通焉支閼氏燕脂字書因作䵄赦䏰脂 雲麓漫抄曰清微子服飾變古録云燕脂紂製以紅藍賜宫人號桃花粉崔豹云燕支葉似薊花似蒲出西方土人以染名燕支中國亦有紅藍西河舊事云失我焉支山使我婦女無顔色北方有焉支山山多紅藍北人采其花染緋取其英鮮者作燕脂故單于妻號曰閼氏音焉支字書遂作䵄赦元志有鷹房臙脂人户總

管習鑿齒與燕王書作烟支秦之引作煙脂升菴引王子可詩作䘑脂周紫芝竹坡詩話不曉白樂天何以用燕支二字疎矣舊言染紅者三物茜千去聲蔓艸葉似棗而鋭對生節間根紫色可染絳通作蒨鄭玄曰齊人謂蒨為韎甌人謂[illegible]曰刺詩茹藘在阪又曰縞衣茹藘爾雅曰茹藘茅蒐陸璣曰一名地血齊人謂茜徐謂牛蔓紅藍花者夏花花下作毬彙多刺花蕊出毬上圃人承露采之至冬毬中結實白顆如小豆其花暴乾以染真

紅及作胭脂一名黃藍博物志云張騫所得也今洋船多販紅花至廣則知博物志之言驗矣疑耀引唐睿宗代國長公主作烟支棄子于堦後乃叢生是則非艸此曲說也紫草者所謂紫丹紫芺(哀老切)圖經引爾雅藐(音莫)廣雅謂之茈莀苗似蘭莖赤節青二月花紫白色妄引紅花為茹藘則誤矣智又惟本艸於紫草既引爾雅之藐而柴胡又引藐茈艸唐本注云茈是古柴字竟作茈胡又證以相如之茈薑且云此根亦紫色不亦誣乎又

有茈䕯晉傳咸㪉令史新立茈䕯此當讀為柴䕯此茈柴通借證也智按貨殖傳千畝巵茜徐廣曰巵今鮮支也茜一名紅藍乃知今之紅花古亦稱茜而今又有烏紅用蘓木染成者洋貨以紫鉚染成者曰胡胭脂俗呼紫梗洋貨有紫梗錦紫鉚出真臘國樹汁近刻雜俎作紫𨧫誤矣是染紅者凡五物

蘿摩即羊婆奶白環藤也　詩芄蘭之枝胡官切爾雅曰雚芄蘭說文曰莞也陸璣曰芄蘭一名蘿摩幽州謂

之雀瓢本艸曰蘿藦似女青諺云去家千里勿食蘿藦枸杞蘇恭曰大如棗禹錫引景純注曰雚芄蔓生斷之有白汁可啖如此注則雚芄一名蘭或傳誤也大約雚與芄皆澤艸音近相誤白芷一名莞一名苻離寧將合而為一乎爾雅注疏及廣埤璣說文本艸牽引多混

蘄即芹當歸芎藭皆有蘄名　本艸曰芎藭一名蘄茝苗曰麋蕪左傳曰有山鞠窮長卿賦作穹窮說文作营藭荀子謂蘭槐之根是為芷蘭槐離騷所謂蘭茝也苗

為蘭蓝根為芷也白芷一名蓝芷采二音芷又載虈莞澤芬諸名九歌曰辛夷楣兮葯房王逸注葯白芷也淮南子曰亂人若芎藭之于藁本蛇床之扵蘪蕪芷蓝蘪離各為一物自爾雅蘄蓝蘪蕪並言然後紛淆說文曰蘪蕪楚謂之蘺齊謂之蓝晉謂之虈故又曰江蘺蘪蕪也爾雅曰莞苻離其上蒚乃謂莞席本艸但見苻離之名畧與蘺同遂又并之芷下誤矣芹渠巾切古作蘄水艸也蘪蕪似芹故有蘄蓝之名當歸似蘄而粗大廣雅曰山

蘄當歸也當歸亦有蘄名豈可直以當歸芎藭為芹乎周禮芹菹兔醢爾雅芹楚葵是也又有薜山蘄茭牛蘄薜白蘄詎能一之芹名水英有兩種白赤別有馬芹馬芹即牛蘄也今陸地亦生芹可啖得非所謂查芹回芹乎

屠蘇濶葉艸也因為屋名為冠名為飲名　蕭子雲雪賦曰韜罘罳之飛棟沒屠蘇之高影杜子美冷淘詩曰願憑金騕褭走置錦屠蘇菴也廣雅曰屠蘇平屋也魏

略云李勝為河南太守郡廳事前屠蘇壞應璩與韋仲將書屠蘇發撤升菴云孫思邈有屠蘇酒方蓋取菴以名故元日有屠蘇飲又大冠亦曰屠蘇禮曰童子幘無屋凡冠有屋者曰屠蘇晉元康中商人著大鄣謗曰屠蘇障日覆兩耳曾見喝兒作天子詩話補遺曰周王褒詩繡桷畫屠蘇屠蘇艸也畫于屋上因以名屋遂作屠蘇智謂解定畫於屋上以取名亦非蓋潤葉艸也今廣西猺人中呼大葉似蒿者為頭蘇頭屠音近正因其有

蔭而名屋也紫者曰紫蘇荏曰白蘇水蘇曰雞蘇荆曰假蘇積雪艸曰海蘇石香葇曰石蘇蘇亦辛艸之總名游宦紀聞曰三山亦呼荍菘葉為大蘇趙彥衛雲麓漫抄屠蘇千金方又云敷于散則知敷于之音轉為屠蘇姑記其說

天棘天虋冬也　王仲正言老杜詩江蓮揺白羽天棘蔓青絲髙秀實曰天棘天門冬冷齋曰天門冬一名顛棘非天棘也王元之詩水芝卧玉腕天棘舞金絲智所

見天門冬榦如指大枝弱下垂葉細似胡蘆葩南人庭種而架之苗可茹則蔓青絲正是天門冬令綱目亦增天棘萬歲藤抱朴子曰天冬在東岳曰淫羊藿西岳曰管松北岳曰無不愈南岳曰百部其治肺者以根多又一百部也艸茂為虋省為門耳徐渭以天棘為檉柳則漁仲說也或同名耳

曰蔚曰蘩曰艾曰蕭曰藾曰茵陳曰夏枯艸艸九牛艸昔蒿類也因塵即茵陳　張揖吳普並作因塵藏器曰此

蒿類冬不死更因舊苗生故名因陳今考之冬亦枯槁但後于諸蒿耳繁之醜秋為蒿言至秋而老通呼為蒿也張揖謂白蒿為繁毋即此意茵陳背白者也菁菁者莪為莪蒿即蘪蒿嫩時可啖以結角曰角蒿也采蘩為皤蒿即本艸白蒿今所食蓬蒿也鹿食為青蒿葉背面皆青所謂犱蒿所謂菣即今艸蒿也匪莪伊蔚為牡蒿即齊頭蒿也茺蔚臭甚曰馬矢蒿訛為馬先蒿又訛為馬新蒿者也蔞蒿即蔄蔞一名購生於湖地者也在水

者曰游湖即爾雅之蘩由胡郭云未詳者也艾葉按之成絨者也葉如艾其背有白毛者九牛艸也廣中亦産之陳嘉謨以九牛艸為蘄艾或别有所見邪盧氏雜説云唐文宗言苹非藾蕭鄭漁仲以苹為蔞蒿豈附㑹文宗邪元美以蔞蒿為藾蒿則更牽強王遵巖譏陸佃取安石説以鹿食之苹不從鄭箋而從爾雅則水苹豈鹿食邪此遵巖未全讀爾雅爾雅有萍又有苹鄭玄郭璞以苹為藾蒿皆本爾雅也

存中以苦䔢為酸漿升菴以燈籠草為酸漿酸漿蒧也

東壁合之曰龍葵酸漿一類二種也酸漿苦蒧一種

二物也大為酸漿小者苦蘵若敗醬一名苦蘵與此異

佛耳草一名茸毋即鼠耳或曰米麴爾雅之蘇薂也佛

耳治寒㰣嗽燈籠治熱㰣嗽酸漿亦治熱故升菴合之

茹艸編曰佛耳艸即巖蕊頭三月采食酸漿艸即蟠蜞

青二三月炒食燈籠艸結果曰紅姑娘乃紅瓜囊之訛

押不盧蓋活鹿艸之類也　華佗以酒服麻沸散剖破

治病然後縫腹膏磨此事太奇餘冬序録載活鹿草事
北史西域傳說般國真君九年遣使送幻人能割喉碎
首血出數升以草藥灌之須臾血止養瘡復常無痕瘢
時取死罪囚試之驗云中國諸名山皆有此草周密癸
辛雜志云回回國有藥名押不盧者土人采之磨酒飲
則麻痺而死至三日別以少許投之即活御院中亦儲
之世有傳百日丹者方輿勝略默德那國有押不盧藥
異域志木蘭皮國胡羊尾大如扇春剖腹取膏再縫而

活華佗之術出乎岨郎仁寳言曼佗羅花爲末飲人醉死始信蒙汗藥有之東壁言山茄花作酒飲之昏昏割瘡針灸可先服之則不甚毒或如香紅散迷人則莨菪

雲實類

透山根黄治之草也　土宿真君萬畢術岣嶁神書多言黄治嘗云石菌蔯能伏硇鉤芺即苦芺地胆艸入爐火用紫背天葵煑八石拒火烏頭奚毒伏丹砂砒石紫蝴喋煑雄黄雌黄伏丹砂能拒火羊躑躅伏丹砂硇雌

黄觀音蓮一名海芋一名隅河仙可變金煆砂五毒草即赤地利伏丹砂羊蹄菜蓄禿菜也葉可擦鍮其子可制鉛汞金星艸即石葦紫背金盤亦制汞至透山根則岣嶁神書所稱點鐵成金者也吳普言唐本艸菜部水堇言其苗也本經石龍芮言其子也水堇俗稱蝴蝶菜金英艸之類透山根潛山出之生長于此未見識者與為劉子政樂得為范文正

藚澤瀉也　詩言采其藚音續爾雅藚牛唇毛氏曰水蕮

陸璣曰今澤瀉也本草又以藚藚為澤瀉

莎香附也臺夫須山莎也　夏小正曰𦯧者莎蒨媞者

其實爾雅𦯧侯莎音梭其實媞說文曰莎鎬侯本草一名

水香稜葉如三稜根名香附子三稜即上林賦蔣芧青

薠之芧也香附苗似細蘭草青薠似莎而大相如用薛

顧野王曰莎也江表傳曰魏文帝遣使于吳求雀頭香

東壁謂即香附子智以淮南隴西皆產莎草魏何求于

吳邪本草又以夫須為香附此因郭注夫須為莎耳爾

雅既云蒿侯莎又曰臺夫須必二種矣蒿是薠薛臺可為笠夫所須也纂文云臺即山莎名蓑衣艸謂垂石上如蓑非謂作襏襫也鄭氏因臺笠而曰臺皮為笠則莎豈可作笠韋昭曰芋蒲蒻苙也茅或作萌言蒚籜也今笠亦用箬葉說文所謂箬箬也夾滌以臺夫須即雲臺菜鄭氏曰臺夫須是猴薑根上有籜如枯葉可作笠姑存其說

昌羊謂之茚一曰堯韭　淮南曰昌羊云蚤蝨而來蛉

窟即昌蒲也呂覽菖蒲名堯韭筆乘引唐詩澗有堯時韭山餘禹日糧以為工智按說文茚音昂昌蒲也茒茚茒也蓀香艸也不言昌蒲本艸止載蓀為菖蒲而未載茚名趙宧光以茒為椰子非矣

海藤花曰藤黃　郭文恭廣志曰慼散落石上收之曰沙黃就樹采之謂之臈艸酸澁有毒主䖟牙蛀齒點之便落今所呼銅黃謬矣銅藤語訛也按此與石淚采之無異畫家丹竈家用之或指用蚆黃誤矣今畫家用者

乃煎成之物洪洲載暹羅貢藤竭藤黃

芪母即莐母今之知母也　說文有芪芪母又有莐艸名玉篇莐母即知母藥艸也明是一字而徐氏別之

郭邢以華白者曰葍赤者曰藑茅博雅以為烏麮葍戴侗以葍之蔓即木通　詩曰言采其葍福迫二音爾雅曰葍富又曰葍蔓茅毛氏曰惡菜也鄭曰商陸也恐非陸璣曰幽州謂之燕當其根白燒啖之可禦飢風土記曰葍蔓生被樹而外實狀如牛角一枝數枚合溪曰其蔓即

木通此正名通艸而俗所謂妝花之通艸乃通脫木也

活苋寇脫即通脫木也　爾雅曰離南活苋又曰倚商

活脫山海經名寇脫升山多寇脫郭璞云高丈許𡍼中

有瓤正白零陵植而日灌之以為樹漁仲曰可作首飾

俗呼通艸則自宋時已誤呼通脫木為通艸矣

薯蕷山藥與藷也蘮紫鷊芋也　蕷通作預生苗蔓延

秋生實如鈴又名山藥一名修脆南中有一種根細如

指其皮紫者性冷名藷藷音殊味太甜山海經曰景山

北望小澤其艸多藷藇即薯蕷也類篇曰藷薯蕷也葢亦以藷藇山藥為一物薯藷音相通葢薯為紫蕷為白二物也益部方物記有紫鸚芋字書曰蘕音止紫芋也零餘子薯蕷滕上之果也避唐代宗改為薯藥宋避英宗名改為山藥芋别名蹲鴟一作踆鵄大者曰芋魁見漢謡亦作芋渠馬融頌芝茆芋渠注芋魁也葢渠魁相通

杜若即高良薑　補筆談曰杜若即今之高良姜後人

不識又別出高良薑條高良薑花或穗芳華可愛土人用鹽梅汁淹以為葅南人亦謂山姜花又曰荳蔻花本艸圖經云杜若苗似山姜花黄赤子赤色大如棘子中似荳蔻出峽山嶺南北正是高良姜其子乃紅蔻也南楚見人采高良姜乃似巴菰或高州有此種今虔州以青皮樹為杜若葉冬不凋樹皮燒之香

薄荷或作蕟蔄婆荷芺䕭菝蔄菝䕭芺苦蕃荷　陳士良食性本艸作菝蔄揚雄甘泉賦攢并閭與芺䕭吕忱

字林引作茇苦孫思邈千金方作番荷參同契注作蕟蔄梅氏作蕟蔄陳嘉謨作菝荷皆一物也蘇州者佳可作茶飲俗呼新羅薄荷天寶單方所云連錢艸是也别録積雪草即府薄荷其曰龍腦薄荷者乃水蘇也陳嘉謨蒙筌謂因蘇州府學地名智謂因漊律龍腦之香而名宜興取薄荷霜足稱漊律之亞蘇頌言江南山茵蔯又名龍腦薄荷乃石香菜也則龍腦有三説矣朱光家以菝葀為瑞艸乃抄孫愐愐抄玉篇耳

百靈艸護門草也　神農本經云常山有艸名神護置之門下每夜吠人贊寧曰持呪種之盜不入門曰百靈艸王𥏡寓直詩云霜被守宫槐風驚護門草曲陽記言恒山有神艸十九種護門其一也漢避文諱稱常山

纒枝牡丹乃旋葍鼓子花之千葉者也　織錦䙆畫箋欄當作纒枝牡丹匠皆謂之旋花舊名旋葍今作旋覆花即爾雅之蕧盜庚也

席箕塞蘆也　庶物異名疏曰李賀塞上詩天遠席箕

愁劉會孟注席箕如箕踞升菴曰秦韜玉塞上曲云席箕風緊馬蹄豪此豈箕踞義乎終不知何物李大泌曰席箕艸名出太平廣記蹄音涎酈氏謂即邊箕艸一名邊箕柴智按段成式續集曰席箕一名塞蘆生北邊外地

旨苕為翹饒非陵苕也　苕之華陵苕也即凌霄花好生高阜元恪以鼠尾為陵苕誤矣旨苕則苕饒幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉如蒺藜而青可生食

如小豆藿好生下溼馮嗣宗以陵苕斷即蔓木上之女葳而湛若曰染皂之勁鼠尾亦有陵䵺之名是三物皆名苕

濮氏以荍蚍虾為紫荊花郭氏以荍為荊葵鄭氏誤以為蜀葵　郭璞曰荍為荊葵蓇為蜀葵漁仲總以荍蓇為蜀葵誤矣荊葵似戎葵而紫色稍小戎葵即蜀葵謝氏曰花似五銖錢濮氏直以為紫荊花生幹上自根至杪如蟣窠故爾雅名蚍虾俗曰大蟣此似有理

鬼目非一　郭璞爾雅符註江東有鬼目艸莖似葛葉圓而毛如耳璫赤色叢生廣志曰鬼目似梅南人以下酒嵇含曰鬼目樹大者如木腰子小者如鴨子七月八月熟色黄味酸以蜜煮之交趾諸郡有之吳孫皓時黄狗家鬼目菜東觀按圖以為芝艸本艸白英子名鬼目即排風子又羊蹄艸一名鬼目開山圖曰遼東襄平有鬼目蚍魚守之似指芝菌類今湖南有鬼目艸人過則粘衣江北呼為鬼指甲元美曰嘉靖間奸人王金以藥

傅巨木生芝成五色何必以鬼目為芝乎一曰鬼指甲即爾雅之薜拏一名竊衣者也按今艸子粘衣者亦非一種

狗尾之莠萋非遠志之萋繞也狗尾曰莠猶狼尾曰稂也　詩四月莠萋音夭爾雅曰萋繞棘蒬廣雅曰棘蒬遠志也苗曰小艸似麻黄亦似大青劉向說此味苦苦萋一曰狗尾艸此相去甚遠葢莠為狗尾艸孔子惡之豈可以莠萋而存兩可之說乎爾雅孟狼尾說文曰董蓈

或作稂如狼尾猶言狗尾也皆有實如黍號曰稂莠時

以大小遲速分耳相如賦藏莨蒹葭戴氏謂即稂又載

蔄蒚同一條非也

莨菪一作蔄蒚　安禄山以莨菪酒坑奚契丹一名横

唐一名行唐妖術用此迷人曰行唐酒是也倉公傳臣

意飲以莨蒚

有兩夏枯艸　神農本經曰夕句曰乃東者所謂燕面

鐵色夏枯艸也其節節生穗三四月花五月枯其萼内

有三稜子四粒者茺蔚益母草也益母一名夏枯草朱震亨曰臭鬱草即茺蔚有臭味夏枯草不臭夏枯先枯而無子鬱臭後枯而結子陳無功曰夏枯草亦有細子四粒丹溪云無子誤拾遺有鏨菜方莖對節白花此即益母白花者爾雅曰萑紫花者爾雅曰蓷陸璣曰蓷益母也故曾子見之感思

青葙之於雞冠當一類也　綱目分二條以青葙為草蒿為崑崙草子亦名決明非萁也青葙雞冠一物但分

家雞冠野雞冠耳如鴈來紅余亦以為春不老也楓窻小牘曰雞冠花汴中謂之洗手花中元節兒童唱賣以供祖先

大苦黄藥也郭璞以為甘草吾未信也　筆談曰爾雅云蘦大苦注甘草也蔓延生葉似薄荷而青黄莖赤有節節節有枝相當此乃黄藥也其味極苦謂之大苦非甘草也甘草一名蕗草枝葉悉如槐髙五六尺但葉端微尖而糙澁似有白毛實作角生如相思角熟則角折子

如小匾豆極堅開實曰黄藥子一曰紅藥以根赤色乾則黄耳東壁曰人以入染藍甂中曰易變色四川苦藥子即黄藥子一名地不容觧一切毒令說文甘艸作苷後山談叢曰諺曰甘艸生則麥熟苦艸生則黄蒿交趾甘草成樹東壁鷩訝之此如閩越之木芙蓉數丈兩廣之茄不枯陜邊之枸杞合抱不足異也

鶴虱即豕首之實豕首豨薟一也　天蔓青訛為天名精有玉門麥句薑劉懂活鹿地菘蟾蜍蘭諸名即爾雅

之葯甄豕首也沈存中曰人不識天名精又妄認地菘為火蘞本艸鶴虱出波斯者良葢如苜蓿出西域而中國飼馬皆是特前不知用耳本艸又出鶴虱一條今按地菘即天名精其葉皺似菘鶴虱即其實也世間有單服火蘞法乃是服地菘耳不當服火蘞火蘞本艸名稀小蘞即是猪膏母後人不識亦重複出之智按爾雅注豨地菘已屬天名精何至宋時存中始辨正之蘇頌曰南人呼其花為火杴按火杴杴即豨薟存中云單服火蘞

是服地菘言亦自戾今專用以去風濕成㕯張詠皆表進豨薟丸天壇賣豨薟酒服之有驗智謂爾雅豕首注云豨豕陶貞白曰天名精即今之豨薟時珍曰豨薟對節稜莖有斑毛地菘不對節莖圓無稜無斑毛王少夫曰豨薟皆識之天名精無識者東壁據所見之艸耳豨薟去風有驗古名豕首必其常用者智按古通名而實別

葈耳即葈耳非蒼葈葹也　舊以卷耳為蒼耳因爾雅

以爲苓耳而郭璞以爲菒耳亦云胡枲仲恪故引耳中璫一名爵耳漁仲云即今卷葹如連錢者若蒼耳但堪入藥或詩所采别是一艸如芝栭地耳之類羅願云即櫝菜實如鼠耳多刺著人衣一名葹即離騷之資菉葹一名羊負來智按葹乃卷葹草拔心不死者也倉頡篇葈耳即菒耳說文𦸑卷耳也

諸慮乃葛藟　圖經曰藟延木上葉如蒲萄而小四月莖汁甘五月花七月實青黑微赤冬凋葉此葛藟也蘇

恭以千歲虆為蘡薁藤者非千歲虆乃萬歲藤也蘡薁藤乃野蒲萄別種也湛若曰諸慮即柘虆古語如此古稱鬱金香非藥中之鬱金今之鬱金皆蕉本也　楊孚南州異物志云鬱金出罽賓國色正黄似蓮花嫩裏者可以香酒唐書太宗時伽毘國獻鬱金香葉似麥冬九月花開狀如芙蓉色紫碧香聞數十步而不實此與鄭玄所說鬱金似蘭相合矣古文稱鬱金蘇合香左貴嬪鬱金頌大氐皆指此東壁分兩條是矣酒和鬱鬯昔

人言大秦國所産鄭漁中言是此物大秦國三代未通中國智謂此迂矣周公不製指南車以送外人邪安知非外人轉貢者邪一統志柳州羅城出鬱金香正古鬱林地也羅願爾雅翼云此根和酒令黄如金故謂之黄流此則藥中之鬱金矣薑黄名蒁鬱金亦名蒁東壁又曰鬱金薑黄蒁藥三物蘇恭不能别乃為一物今蓬莪茂一作蒁似薑黄但不黄耳廣中言鬱金似紅蕉本根即薑黄芴附即鬱金也形似蟬肚豈亦如淮南紅蒲根

之為三稜蒲蒟梗之為木通邪

杬去水艸也又為木名　爾雅曰杬魚毒郭景純曰大木生南方皮厚汁赤堪藏卵果此說誤矣其生南方藏卵果者自別一杬木乃左思吳都賦所云緜杬杶櫨者耳非毒魚之杬也杬名去水又名杜杬根名蜀桑今以芫字别

槖吾非款冬本艸以為一誤矣　傅咸款冬賦序言仲冬之月氷凌積雪款冬獨敷華艷則謂紅花者俗呼蜂

斗葉其黄白花當是槖吾今本艸綱目合槖吾顆凍為一智按急就章曰半夏皁莢艾槖吾又曰款東貝母薑狼牙師古注曰槖吾似款冬而腹有絲生陵地華黄色一名獸須款東即款冬生水中花紫赤色一名兔奚分言二物明甚今有花粘者粘肺害人可要辯

菴閭謂其可覆菴廬而名也　菴廬見皇甫規傳菴在覃韻狀類蒿治腰痛長卿賦曰奄閭軒于魏博士周元明以雍為菴閭韓詩及三蒼悉云雍為芄蔚芄蔚益母

艸也又蔄茹苗似大戟而花淡黄淺紅無子根似萊蔔斷之汁出乾則凝黑又謂漆頭本艸漆頭與菴閭兩載之軒于豬猴薑曰石菴蔄即骨碎補

黄獨土卵也　黄山谷曰老杜詩黄獨無苗山雪盛黄獨者芋魁小者耳江南名曰土卵兩川多食之而俗人易曰黄精墨客揮犀冷齋夜話竝載此條按蘇恭辯藷魁之說曰藷魁如斗蔓生葉似杜衡陶所說乃土卵也梁漢人食之名黄獨又名土豆土芋實非芋類須以灰

汁煑食之山谷以為芋子亦非潛谷以黄獨為山藥類
或曰麻姑僧掘食黄獨似藷而團大色黄白
由跋虎掌天南星也　蘇頌言之甚明由跋是新根如
半夏者大者為虎掌或言江州一種葉大如掌面青背
紫四畔有牙三四葉為一本冬青不花實此名虎掌綱
目言根如星曰南星葉如虎掌故曰虎掌此非也南星
之葉不似虎掌
七葉一枝花即蚤休也　一莖六七葉似王孫鬼臼蓖

麻根如大菖蒲蒙筌詳之或曰帝休五衢亦是此類

野葛一名黄藤即鉤吻也　一名斷腸草一名火把花

言其紅也南方草木狀曰野葛一名胡蔓艸彼以毒人

不半日即死山羊食其苗即肥亦如鼠食巴豆也貞白

謂鉤吻似黄精因博物志之竝論也蘇恭謂黄精葉似

柳似竹及龍胆徐長卿紉堅鉤吻蔓生葉似柿藏器曰

鉤吻野葛也何子元曰有野葛之地必生蕹菜以蕹汁

滴野葛苗當時萎死蕹今作蕹有水蕹陸蕹魏或習啖

野葛以食雍也

蘞麻即蕁麻　圖經有蕁麻一作毛蘞音爓李時珍曰蕁字本作蘞杜子美有除蘞艸詩智按張子賢墨莊漫録曰川陜間有一種惡艸土人呼為蘞麻音攢其枝葉拂人肌肉即成瘡疱劉袁延仲至蜀嘗見之今考葉有毛芒觸人如蠆以人溺洗之可解也或又作蘞乃蘞之訛以爓音攢其土音耳宋子京益部方物記有燖麻賛

芝曰茵者秀之轉也紫脱紫芝也　五芝皆可輕身延

秊何名為茵郭云一歲三華故九歌曰采三秀兮于山間三秀芝也秀轉而為茵耳禮斗威儀曰君乗木而王政太平蔓竹紫脫為之長生齊民要術曰紫脫北方物孫氏瑞應圖曰紫達王融曲水序紫脫華朱英秀文選注瑞草也宋人進芝賀表用之

拒霜即木芙蓉斷腸艸亦名芙蓉花　古稱芙渠為芙蓉今岸生秋開者名木芙蓉函史云木芙蓉名拒霜花

菊亦名拒霜　一日三換色曰三醉刈之明秊長輒七八尺智

見閩廣皆成大樹有大紅者西湖張幼青快雪堂前已高二三丈矣葉最療瘡時珍以為枇相如賦作華此誤矣賦用華楓枰櫨皆指大木而内地芙蓉皆艸本冬凋者枇盖指樺也唐詩紀事冷齋夜話皆云太白詩昔作芙蓉花今為斷腸艸陶弘景仙方注斷腸艸不可食其花名芙蓉花乃知詩人無一字閒話愚者曰太白冤哉艸不妨同名詩人何心作注解邪

萱有三種　丹棘忘憂即詩諼艸因作萱風土記佩之

生男故曰宜男鹿別良艸而食之故曰鹿葱丹家謂鹿劒吳普謂伎女花晏元獻公謂鹿葱花中有鹿斑文與萱異開花亦不並時一種小而純黃曰金萱甚可食智以旹鹿葱因詩之諼而名萱一物有赤黃斑三種

濼貫衆即鳳尾艸　郭注濼貫衆引廣雅貫節一名貫渠冬不死疏曰一名百頭虎卷篇附伯萍樂藻老鴟頭鄭樵曰濼即鳳尾艸時珍曰一名黑狗脊按黑脊即豬脊一名鳳尾葉似鳳尾竹幹如大豬鬉可治遺精者也

貫衆似蕨葉開張近小茅薑亦名鳳尾又金星艸一名鳳尾

白幷蔞婦即百部也　别録曰白幷一名王富主治與百部同推此即百部之轉聲日華子曰蔞婦艸亦百部之轉其曰似小竹葉似天門冬古人不善狀物如鉤吻實蔓生似柹葉而乃云似黄精此類不少

通雅卷四十二

明 方以智 撰

植物 草

射干烏翣蓋二種也　烏扇烏吹烏蒲鳳翼鬼扇扁竹仙人掌紫金牛野萱花草薑黄遠時珍收為一物土宿曰射干即今扁筑也智按扁竹乃紫胡蝶苗似鹿葱而闊四月花六出紫碧色結房如拇梋陳藏器引人所種鳳翼而實之日華曰根如良薑蘇頌曰葉類蠻薑狹長

張疎如翅則似碎骨補此或如荀子阮公所云好生高崖已與紫胡蝶草别矣當以鳶尾烏翣鬼扇爲一物扁竹野萱花爲一物俱曰射干偶同名耳

鬼肉即蒟蒻也　英霍山中所食之鬼肉乃鬼芋也宋開寶號爲蒟蒻根如天南星葉如由跋但多班點升菴潛谷以此爲蒟醬大誤矣灰汁同煑方成積粉以辛芼之霍山人言其性善走種者石壓之苗狂園内根常狂園外食之瓨盛灰水手磨右旋不得作聲恐手麻也其

梗如花蛇嶺寧山中人至今呼蒟蒻别名蒻頭
雀芋大奚毒也　今兩廣最多苗大于芋根大如梳至
毒段成式云雀芋置乾地反濕濕地反乾飛鳥觸之墮
造酒家以此汁封甕頭曰奚頭成式又言建寧郡烏勾
山有牧靡草鳥誤食烏喙毒必急食此草以解之此不
知何藥也按雀芋之類正與鬼臼獨脚蓮西番蓮相似
葉更大耳鬼臼亦有毒山谷所云唐婆鏡宋祁所云羞
天花東坡所云璚田草漁仲所云八角盤也隔河仙可

䕸金即觀音蓮一名海芋羞天草綱目未敢決耳海芋雀芋鬼芋鬼臼蚤休蓋一類也

菅芒也說文謂菅即茅非矣芭蕉蒯屬也皆謂其穗之芒翦也　菅大于茅葉似茭草花白穗旆旆然而莖圓直宜為帚其翦柔忍宜為屨白芒者柔忍不及黄芒八九月花白而輕詩云漚菅音閒喪服菅屨此也芒又作惹爾雅惹杜榮郭璞曰惹似茅皮可為繩索履屩說文謂菅即茅非也茅但可覆屋菅宜飯牛茅不可食牛菅根

赤茅根白也藨苞也蒯屬可為履者左傳言無棄菅蒯

蒯篆作蔽類篇蒯芉即菅蒯也喪服傳曰藨蒯之菲曲

禮曰苞屨不入公門此皆謂草穗之芒蒻也故覆盆之

莓亦通稱藨今之稲稈亦可作屩俱取其柔忍耳苞蒯

竟為此類之總稱異物志香菅則又一種伯厚詩攷

則並以秉蕳為菅蓋古聲借耳升菴菅蔽又作菅蕢菅

匋蘷葪

萸茅搵也　茅之初生曰萸今人食之謂之茅搵凡初

生皆稱之易枯楊生稊康成注作荑蓋荑稊字通爾雅
荑稊有尖而細孟子不如荑稗莊子狂荑稗說文本作
蕛集韻或作稊秩又作䓳一也大鮎本作鮷故子路稱
鯷說文作鮧可知古人从弟从夷之通
包茅菁茅　書曰包匭菁茅鄭玄曰菁茅有毛刺者括
地志辰州瀘溪有包茅山武陽記山出包茅有刺而三
脊今訛為巴茅兩廣湖南皆生之有刺其生江右江東
者小而無刺但葉邊毛能割手耳又有仙茅其根大補

澤葵莓苔也卷栢陸苔也即長生不死草　蕪城賦澤葵依井苔原作萿有臺遲二音總名莓苔今附土如小松葉者澤葵類也其稍大者名長松入酒補人智又見湖南有一種小草似松土人云置卧處則生離卷栢一名豹芝乾之可收以水浸之即青翹滋茂故名不死草廣中有不死草則挂蘭也又有石栢石松即所稱千秊栢萬秊松也生石上長四五寸紫花

芝栭菌蕈也　扗地曰芝扗木而栭香者曰香蕈爾雅

中馗菌郭璞曰江東名土菌曰馗厨孫炎曰地蕈亦曰地雞獐頭蕈出閩粤北方有蘑菰芊肚天花猴頭曰肉蕈韓退之言樹雞成式言猢猻眼即猴頭鍾山孝陵有松蛾雲南有雞㙡或曰菌或曰蕈皆高脚繖頭也邊上有榆肉為最榆之癭也芮地耳也桑耳曰桑黄桑臣槐耳曰赤雞說文萮而兖切木耳也一曰萮芘内則芝栭徐作芝檽㮬當作蔆宋陳仁玉作菌譜平西有斷椿榆構斧其皮久雨爛之以米瀋沃之雷則出蕈矣不雷則大

斧擊之而草亦出

海藻曰海蘿一曰落首　鄭氏曰如蓬蒿者曰聚藻時珍以爾雅之薚爲海藻音單舊以蕁爲莸藩爲蝭母即知母也南越志有品藻苔如品也

生水者陟釐生陸者鬼麗　生于水者青綠如髮海濵之人多取裛而食之爾雅組似組綸似綸東海有之海粉是也本草亦不能辯只附昆布海藻之條晉帝賜張華側理紙千張王子年云即陟釐也一名水綿顧野王

起兵討侯景引兵來軍士無朕御甘露廚有乾苔分給之注苔生于海其形似髮則海粉紫菜類也潭石衣一名石髮即今石耳也張乘言髮生水底每月七八日可採遲則爛蓋隨月盛衰者生水者曰陟釐生陸者曰烏韭一名鬼甎甎即麗以篆作指故奇耳元美曰生海中者曰紫英生土牆上曰石馬駿生屋上曰屋游生屋陰曰垣衣總曰垣羸曰昔邪草筆談曰崔融為瓦松賦不知為木與草段成式咲之梁簡文詩依簷映昔邪成式

以昔邪為瓦松殊不知昔邪乃是垣衣瓦松自名昨葉何草成式亦自不識元美以昔邪為總名諸君正不必紛紛也陳無功曰瓦遊一名博衣晉唐褒入林慮食石蓝亦屋遊之類蓋石上之苔也一名蒙頂茶一名石芥新刻唐詩紀事載崔融瓦松賦懸魏宫之烏悲注云未詳智按乃烏韭之訛又别録麥冬一名烏韭

海藴紫菜也海帶昆布之類也　綸似綸組似組正謂海之二藻東壁曰昆布為綸布之轉以綸音關也石蓴

即紫菜之帶緑色者龍鬚菜其細者大葉冬紫菜烘乾下茶最佳

石花鹿角雞脚一物也　東壁分之其實一也石花有紅白二色鹿角紫黄色稍粗似雞爪曰雞脚故鄧潛谷止載為一郭璞海賦所謂玉珧海月土肉石花是也一曰璚枝

瓊花玉蕊山礬梔子升菴一之明瑞四之以山礬為七里香則沈括所謂芸也曽慥以瑒名鄭花周必大言楉

訛為瑒故戴侗以山礬為楲　筆叢曰用修孟浪合此四種自洪容齋王勉夫俱失之惟葛立方韵語陽秋辯析而麟折衷之瓊花者揚州后土觀中物世無別種者也玉蕊者長安唐昌觀中物仙女折花赴玉峰之期者也山礬者瑒花春開而魯直易名山礬者也梔子者夏開六出薝蔔也四者懸若天壤梔子染黃以子而山礬染黃以葉二物迥殊玉蕊僅見唐昌及禁苑而瑒花紛布野中易辯也智按周文益公有玉蕊辯證一冊慶元

二季作元瑞取此耳自二宋以瓊花為玉蕋劉原父和之晏元獻蘇文忠承之然失之未遠也洪景盧曾端伯蔡寛夫傅子容以山礬為玉蕋則失之頗遠然本之唐人偽帖也用脩直以山礬為梔子謬矣智按七修類稿以梔子即玉蕋改為山礬升菴採仁實之說也瓊花大而瓣厚色淡黄蕋與花平不結子聚八仙花小而瓣薄色微青蘂有芒而結子判矣山礬俗名椗花木高數尺凌冬不凋花白未開時似木犀開時香穠號七里香有

千葉者元瑞又言瓊花植于唐榮于宋再榮于宋末一
揭于金再枯于元世無復種者智謂無種則已有種則
生生不已瓊玉皆稱詞相似則互稱之有一種小異移
地則變者無乃唐昌觀之玉蕋狂揚州為瓊花邪余見
勛戚園植瓊枝亦呼瓊花似郁李三月開紅白二色豈
可謂此即揚州之瓊花豈可謂此斷不可名瓊花乎說
文曰芸似苜蓿杜陽編言芸出于闐國元載造芸輝堂
是也夢溪曰辟蠹用芸今七里香葉類豌豆叢生秋間

黴白如粉汚辟蠹殊驗南人採置席下能去蚤虱王氏談録曰文忠相秦亭分遺種之家庭如苜蓿尤香此乃牛芸爾雅所謂權黄華者東璧曰山礬有七里𣙜柘音鄭瑒春桂諸名春桂曽慥説也周必大曰柘音南史之椗故荆俗訛為鄭礬鄭又訛為瑒也合溪以椗即椇又作枳五倍子名椇與山礬殊矣山谷曰江南野中椗花極多野人采葉燒灰以染紫為黝不借礬成予因易其名為山礬按外國之芸為木汁中國楓汁似之亦名芸香

辟蠹之芸則七里香也兩廣有九里香高丈而花白甚香五六月開謝靈運以梔子大者曰林蘭劉禹錫咏爲越桃按周吉甫金陵瑣事曰人以梔子爲薝蔔非也鳳臺門外白雲寺近牛首太監鄭强塋地傍有薝蔔一叢乃三寳太監西洋取來者花瓣似蓮而稍瘦外紫内淡黄色嗅之辛辣觸鼻微有清香正佛經所云也此花今不聞毋亦后土觀之瓊花絶種乎佛書瞻博一作瞻匐黄色香花也訛作薝匐

古言芍藥即𦔳牡丹漢稱木芍藥此其證也　廣雅以芍藥為攣夷不知何據山海經條谷之章多芍藥洞庭之山多芍藥不知是本草所謂白术餘容否古琴疏帝相元年條谷貢桐芍藥帝命羿植桐于雲和命武羅伯植芍藥于後苑王立之詩話載楊子華北齊人有畫牡丹白樂天詩歸到江南無此花又唐人詩國色朝酣酒天香夜染衣文忠公花品序何得謂無人形篇什邪吳曾按古今注有草芍藥木芍藥安期生服鍊法有金芍

藥木芍藥藥木即牡丹溫庭筠詩山寺明媚木芍藥智按
王砅所引呂覽月令雷乃發聲下有芍藥榮田鼠化爲
鴽下有牡丹華則周末已名牡丹矣歐陽既譜牡丹後
有李述著慶歷花品凡四十三品宋又有丘寺丞濬作
牡丹志以姚黃爲正魏紅爲妃黃朝英言芍藥破血爲
贈女握椒養陽爲女贈何必如此解高似孫謂詩措木
芍藥丹皮女藥此亦一說韓詩曰離草也言將離贈此
草也馮嗣宗引古今注謂芍藥可離唐本草則云可離

江蘺也子虛賦作勺藥韓退之鄖城聯句用勺藥注文選四見皆音酌畧智按文選注言勺藥之和乃魚肉等物為醯故音酌畧豈可咏花而讀酌畧乎

華芉並頭蓮也　援神契王者德至地則華芉感注云並頭蓮韓詩秉蕳注蕳蓮也今人注蕳為蘭蘭蓮音近誤也荷一作茄鐃歌食茄下西京賦注茄藕莖也古今注荷一名水芝衍義曰千葉者不實今禁中有碧蓮埤雅曰的中青為薏皆倒生兩牙一成芰荷一蔤荷也又

生一牙為華按蕅即藕芰是菱此因舊楚詞注而附會也段成式曰蓮子曰湖目問竒廣芙蕖古作扶渠詩疏一作夫渠蓮花三出一層凡六層千葉者重臺

薢茩草決明也王逸許慎以為芰蔆非矣　嬾真子曰士人簡尺以解茩易邂逅非也離騷芰荷王逸注芰蔆也秦人作薢茩音皆苟僕仕關陜不聞此呼後讀爾雅薢茩芵光注芵明也或云蔆關西謂薢茩僕謂芵光今草芵明初可為茹子治目疾其以解去垢穢名乎又爾

雅蔆厥攈注水中蔆芰則蔆自不亂薢茩也然則古誤乎曰古者信傳信疑傳疑郭璞引騷承王逸之疑耳按爾雅薢茩芵光郭注曰草決明也何待嬾真子辯邪令有馬蹄決明青葙子亦名草決明一種類茳芒子炑開澹黄花結角如豇豆長中有子此馬蹄也一種茳芒決明救荒本草所言小扁豆也稍小不晝開夜合皆入麯曰獨占豇升菴以芰為芵謬矣黄芪亦名芰草將曰菱芰邪薢后通避追用茩則誤

萍蘋蕁荇一類也靡蘋田字草也　天問靡蘋九衢言枝葉分為衢道也鄧潛谷謂其有根而大葢有二種生湖中大田中者小所謂青蘋也水中破銅錢曰白蘋爾雅萍苹其大者蘋郭璞曰江東曰薸說文曰蕒大苹孽皃葵蘇恭言萍三種中荇大蘋比據爾雅本文東壁何得非之而專以破銅錢為蘋也殆據吳普本草水㢘乎破銅錢名四葉菜又呼十字草湖塘田中皆生之能醫雞矇眼拾遺陳藏器謂之芣菜正是升菴卮言謂之田

字草又謂四葉菜為菩菩即荇也謂菩類耳偘所謂藻
乎古人字嘗通用東壁以葉徑一二寸有一缺而圓如
馬蹄者蒪也似蒪而稍尖長者菩也花黄白葉徑四五
寸如小荷而結實如小角黍蘋蓬草也即楚王蓱實此
不必然蘋結實者名水栗水梟荇菜韓詩作菩即皃葵
接余荇也江東謂之金蓮子今江北冬蓄其根楚辭謂
之屏風云紫莖屏風之緑波是矣蒪一名茆賈思勰以
為純顔之推曰蔡朗父名純改為露葵或曰錦帶一呼

馬蹄草陸廣微曰靈巖池有蒓即蓴長者絲蓴老曰葵蓴甚滑美入口即化無功引鷉鷈草干寶謂即蓴菜一名水炙鹿食之革則蒿也蓴茆音卯女萎一名茆是茆音柳韻會不知反以毛晃為誤

少辛細辛也細辛與馬蹄香鬼督郵徐長卿白薇白前皆相似　山海經曰浮戲之山多少辛管子曰五沃之土群藥生少辛即細辛也筆談曰東南所用細辛皆杜蘅即馬蹄香也黄白拳局而脆乾則作團細辛出華山

極細而直深紫色嚼之辛甚於椒襄漢間有一種細辛極細而直色黄白乃是鬼督郵東壁曰似鬼督郵而色黑者及已也葉似小桑根似細辛微粗長黄色辛而有羶氣者徐長卿也葉似柳而味苦者白薇也似白薇而白直味甘者白前也今分南北北為良

東壁謂蘧麥石竹為洛陽花近矣而非一也　說文蘧麥徐曰今瞿麥又名句麥爾雅大蘜蘧麥也若爾雅出隧蘧蔬則菰菌矣東壁謂蘧麥名石竹子南天竹草曰

華本草以爲燕麥杜姥草者誤葢燕麥即雀麥雀瞿相訛至曰石竹子即洛陽花今名洛陽錦絶不似竹有五色其後此而開者曰翦春羅大者曰翦絨花原自不一瞿麥則野生也石竹子是王留類南天竹是種之庭中結子如珠秋冬紅者北人以虞美人爲罌粟毋乃似之虞美人亦有呉蜀二種碧雞雜志所言桑景舒作虞美人曲而此草即動辯其呉音相應形容耳

屈龍即游龍所謂茾蘬也　詩傳龍頭草也淮南子曰

海誾生屈龍屈龍生容華龍鴻也屈龍即游龍爾雅所云茳龍古其大者蘬乃大蓼也又馬蓼曰墨記草葉中有黑點者水蓼即虞蓼澤蓼青蓼人食之紫蓼赤蓼以色名香蓼以香名

結縷胡繩也　遊獵賦云布結縷爾雅傳横目注一名結縷俗曰鼓箏草師古曰結縷蔓生著地之處皆生細根離騷索胡繩之纚纚胡繩葢結縷也

南方草木狀之邪悉茗今廣州之素馨花也　草木狀

言邪悉茗與末利皆自西國移植南海陸賈南越行紀曰此二花獨芳與橘化為枳異矣段成式曰野悉蜜出拂林波斯花五出白色不結子與嶺南詹糖相類西域人采花壓油智按素馨花四瓣此微異耳或作那悉名所謂詹糖即旃檀之轉也五羊城外三十里有花田云南漢劉鋹之姬曰素馨死葬於此故曰花田多生邪悉茗即以素馨呼之其香不及茉莉之清也丹鉛録曰晉書都人簪奈花即今茉莉也壓油取露皆用此與野薔

薇又有雪瓣花指甲花含笑花其戍樹者九里香皆其類也茉莉或作抹厲末麗抹利没利又名奈花洛陽名園記作抹厲王十朋作抹利洪景盧作末麗佛書末利花言柰花也柰則曰菴羅沖云蒸花露法熊三拔有鍋竈式非壓油取

留求子使君子也　嵇君道言南海交趾出留求子如梔子稜瓣深而兩頭尖似訶棃勒半黄已熟中肉色白甘如棗其核大治嬰孩之疾此即使君子也可謂善狀

物矣但如榧子而甘非如棗甘也始因一使君用此救小兒故名今汀卲皆生其云訶梨勒樹似木梡花白子形如橄欖六路皮肉相著可作飲變白髭髮令黑出九真

萆薢菝葜土茯苓一類而三物也土中塊生者多以瓜名菰𧄔瓜蔞澤姑括樓之轉括樓又果蓏之轉也　治風濕者俗呼冷飯團故蒙筌合萆薢菝葜土茯苓為一

鄭玄萆挈土瓜也則以土瓜即萆薢月令王瓜一作王

萯呂覽作王善生王冰引作王萯生宋本草王瓜一作
芰藈爾雅菲息菜菲芴郭云菲土瓜或以為黃獨蓋以
土中得成塊者名瓜古瓜姑通聲如菰音菰以瓜諧聲
天花粉郭陸以為王瓜土瓜智按即爾雅之鉤睽姑也
說文黃兔瓜箋以為天花粉音寅
薇銜本作麋銜　或為麋銜一名獨搖吳普一名無顛
麋銜矢醴素問所先矢醴雞矢酒也酈道元水經注云
魏興錫山多生薇銜草有風不偃無風獨搖寰宇記曰

均州天心山有草曰薇蘅其草有風不偃無風自摇薇蘅薔衘之訛也今李克家水經注亦訛作薇蘅草

古謂之藨今謂之苺　覆盆子也曰寒苺大麥苺世呼插田藨爾雅之茥缺盆也稍大者呼割田藨亦謂蓬蘽也此皆一枝五葉五月實熟烏赤者一枝三葉實如櫻桃曰藤田藨即爾雅所謂藨鹿陳藏器所謂茅苺也一種樹生藨爾雅曰葥山苺陳藏器所謂懸鈎子樹苺也就地蔓生黄花則蛇藨蠶苺爾雅所謂葴藨芀也又葎

草一名來苺草五爪龍藤一名五葉苺一名龍葛江東呼虎葛蔓生有稜名烏蘞敷蘼神效

禹餘糧有七　石中黃粉名禹餘糧又有太一禹餘糧丹書中又云銅坑禹餘糧博物志篩草如麥名禹餘糧別録麥冬一名禹餘糧赤茯苓名草禹餘糧存中曰赭魁南人以染皮名禹餘糧綱目未考出故列之

獨揺有八　一羌活一鬼臼一鬼督郵一天麻一薇蘅一白楊一杉楊又媚藥有無風獨揺草又抱朴子云獨

搖芝一薇蘅智玫薇蘅即蘪衘白楊即栘楊除此共八

花並謂之蓓蕾亦謂之葧　韻畧曰蓓蕾如華也青葙

雜記曰刺桐花深紅色一枝數十蓓蕾爾雅蕍芛注芛

音羊捶切孫愐芛音喬草木初生為䝧韻會作蒨苗莖

初生又為葰皆當音並余邑謂之桲留或轉為叵羸北

人謂之孤蕣音若孤都即宋景文所云胍肐蓋㕛本字

為草含㕛生兜麻花曰麻勃亦麻並也齊民要術曰麻

放勃時拔去雄者勃即桲也槙櫨之小者曰榅桲亦謂

其小似花蕋耳晉童謠桑生𦬁雷張有琲瓃精緼作琲瑠宗吾編因作蕌

皇𦬁謂初生之葟也　淮南子醴泉生皇𦬁皇𦬁生庶草皇𦬁葢言草木初生之葟而有葧也胍肊之音正本此葟見爾雅

蓶䔿苞也　馬融廣成頌蓶䔿蘳熒郭璞注蓶與芛通集韻作芟音役蓶䔿花苞也蘳黄花也智按芛筍栒箰皆一字因芛與蓶通故又音蘂䔿蘳因皇𦬁之聲熒芟因

榮聲

青㤅謂茁也牛膝一名㤅　崔希裕畧古曰㤅古文悉字鄭玄曰齊人謂狂生曰㤅一作怴智按怴則公羊之怴也管子五位之土青㤅以苔五隱之土青㤅以肥淮南所謂窮谷之汙生以青苔也字林云㤅即牛膝也以管子之語詳之自非牛膝或同名耳㤅謂初生茁長也荏即蘇也亦呼為䓰　說文荏桂蘇而毛鄭以為戎菽則管子之胡豆非矣菽豆也荏蘇也徐曰荏白蘇桂荏

紫蘇方言關東西謂之蘇或謂之荏周鄭間謂之公蕡沅湘間謂之訾小者謂之𧃒菜郭璞曰公蕡音翡翠今江東人呼荏為菩長沙呼野蘇為訾𧃒菜堇菜也按説文引楚辭菩蕭此其通名乎堇菜則香薷也

阿魏草木汁也　段柯古記佛林僧彎所説波斯國樹呼為阿虞葉似鼠耳斷其枝汁出如脂取米豆屑合成阿魏智又按高昌即車師地元時號畏兀兒產阿魏有草本者根株獨立枝葉如葢臭氣逼人生取其汁熬煎

成之此與僧彎說合但草木異耳涅槃經曰央匱蒙古曰哈昔泥走馬射阿魏賈胡神其說而好事者肇之如貞白信蘇合為獅屎之類

竹䈙

員丘即路人竹由衙太極雲母濮竹沙摩皆大竹也無節曰通竹長節曰篔簹　晉武昌戴凱之竹譜凡六十一大者員丘帝竹即山海經衞丘俊林竹郟注舜林者也岳山尋竹生焉簹與由衙土人用為梁柱神異經曰

竹名太極長百丈南方以為船嵇含曰雲丘竹一節為船出扶南即此負丘當作員丘王會曰路人大竹注以潞為赤狄恐在北方無此大竹也河圖曰少室山大竹堪為甑器廣志雲母竹最大李石言漢竹大者一節受一斛晉常璩南中志言寧州有濮竹節相去一丈受一斛許即李石所謂矣元劉美之云桂嶺竹之花出者曰沙摩竹東壁曰有無節竹出溙州空心直上即通竹也竹譜篔簹但云多植水渚智按羅浮山竹節中過丈此

東壁所稱貿籥也其曰龍公竹葉若芭蕉其龍鍾大竹之說乎兩廣今多刺竹竹生卷曲煩猥竹譜名為笆竹李石名為攡竹可作籬笆也嵇云九真交趾出石林竹可切象皮又出篳竹大秦出篾篣以鎊犀象利于鐵東壁謂澁者以錯甲謂之篾篣篳竹凱之作單今梧州有單竹泥竹之稱單竹可為簑慈孝竹則叢竹四時筍江南竹則葉肥幹薄不可為簑箬葉大可裹粽夾蓬者也竹小者曰鳳尾竹瀟湘竹草木狀言越王竹高尺餘東

壁言辰州龍絲竹細僅如絲高不盈尺今廬山有千里竹高亦數寸而葉不甚小又一種也鄧潛谷載觀音竹種之于盆可玩廣志有觀音竹瓔珞竹析尾竹方竹出君山閩浙詹同以方竹獻取其四稜廉隅益部方物記賛方竹中實但小耳此未見北户録澄州之大方竹也紫竹斑竹皆有大者又有極小如瀟湘竹者廣西仙迴溪山有之條竹實心筈竹刺竹及簕竹皆實心瑶星曰渶冀暘谷漫録載安福西鄉周俊叔者甞得十二時竹

一根植于家十秊餘笋而竹者纔得三枝繞節凸生十二字㸃畫可數智以此近妖異如柳葉虫文耳如顧遯園所記華嚴寺佛面竹作筒即人面竹之大者僧侈其名遂信之邪禨俎言筁墮如綉畫百葉為一枝五色線引梁簡文修竹賦有玉潤桃枝魚腸金母之名此不足異也魚腸筋竹金母謂黄淡竹也

笱亦曰箘簬箛苛禹貢之篠爾雅禮器之箭竹也　呂覽越駱之箘注竹笱也考工疏箘竹聆風或竹箬笓箭

竹也湛若曰俗謂之箣苛箣苦怪反智按冬獻筍即冬筍也箭竹叢生小而疎節節或長二尺山澗旁生南方作矢白下取為箸譜曰箭亦箘徒謂之箣竹可蓬可矢荊州貢箘簬楛皆可為矢陸璣曰楛似荊赤莖似著上黨人為牛筥智按楛木為矢非箭竹也箘簬堅竹篠箭

竹簜大竹

桃枝非一種　范成大言桃枝似小椶劉美之亦曰椶竹皮葉皆似椶亦謂之桃竹則與爾雅桃枝四寸有節

者又殊今南都扇肆中假克梭竹者名桃絲竹或即桃竹賛寧筍譜有三棱竹筍狀若椶櫚莖柄有三脊東坡曰子厚詩桃笙葵扇安可常偶閲方言簟謂之笙乃悟桃笙以桃竹為簟也梁簡文曰五離九析出桃枝之翠筍桃竹出巴渝閒杜子美有桃竹杖引智考桃竹觔竹蔓竹之類也最細然大于篠箭肇慶志有桃竹東壁曰滑者為席曰桃枝凱之曰方志賦桃枝皮赤編之滑勁顧命篇所謂篾席也郭璞注爾雅加竹字人言桃竹短

節余見節長踰尺豫章有之山海經木有桃枝又廣志桃枝出朱提郡曹𢍰所用者也則草族木類自别有桃枝耳智見今有夾竹桃枝葉如竹而花如桃花太平廣記俱那衛葉如竹三莖一層莖端分條如𩓞桐花小類木𢇁出桂州羅浮山記云那衛外國樹英花紅粉此亦夾竹桃之類也山海經有桃枝鉤端箭𥳇郭注曰鉤端桃枝類漢中出𥳇竹厚裡而長節東壁且以鳳仙爲夾

竹桃

扶竹即邛竹　山海經龜山多扶竹郭注邛竹也名扶老竹陶潛策扶老又見蔡順傳注

今所謂桂竹古之筀竹也　盱江曰筀竹可絲以制器又可刺船江楚常用之本草以為桂竹譜之桂竹云二尺圍而皮赤潮州出赤竹是也山海經曰靈原桂竹傷人則死是桂竹又有二種矣

矛竹非苗竹也鄧潛谷以為貓竹　竹譜有矛竹劉淵林云外國有以史藥竹為矛余所聞是簕竹智按即廣

之利竹實中堅䂓者也綱目以為矛竹又載苗竹云一節尺餘出吳楚潛谷曰筍如貓頭故名劉美之載貓兒竹筍重十餘斤又載毛竹出武夷此竹江楚賴之凡事可用嫩者造紙譜無此名倘即所謂蕩竹葢竹乎貓竹不生于北方北方竹皆筀也朱子改王芻菉竹為今竹鄧潛谷是之然北方大都竹少水經注美溝水東南注淇水博物志謂之奧水流入于淇漢武塞決河用淇園之竹寇恂守河內伐竹淇川治矢今無復此物惟王芻

篇草矣

澁勒竻竹也　無功言庾新野詩防露動林於見竹譜智按今譜作簩字王洙筆録有書簶簩亭頟東坡詩倦看澁勒暗蠻村澁勒嶺南竹也草木子竹葉一名斤斤輟耕録竹瀝名火泉智按肇慶府志有竻竹即李石所言之攡竹也有刺而堅村村以為籓落土人呼為勒竹或云棘勒東坡所謂澁勒應是海南一帶鄉語耳本草綱目有竻竹今韻書無竻者孫愐收竻字音勒以為竹

根綱目之笏正笏字之訛升菴以篾簩即溢勒
笋一作箰蓶筍許慎訓為竹胎一曰龍孫馬援以禹貢
之包即筍也　宋人小說曰老杜詩曰竹根稚子無人
見沙上鳧雛並母眠唐人食筍詩曰稚子脫錦裍騈頭
玉香滑因竹孫名稚子也贊寧曰竹根大鼠名竹豚亦
名稚子按是玉篇鼦也莊子羊奚比乎不箰即筍字又
作蓶枸箕爾雅筍竹萌以旬而成竹也周容以竹萌出
周禮注何不直引爾雅程泰之言老杜稚子為雉雛唐

人食筍詩未可據也筍譜曰馬援見冬苞筍上言禹貢厥包橘柚之包即此冬苞筍貓竹筍也廣志魏漢中守王圖每冬獻筍越中龔地斵竹種根土坼十字即鍬其筍拭而蒸之焙之䤴甚天目青筍廬山拳筍皆小竹也南岳檮爲筍膏㽞筍如木下矣

似竹之小草有十　一種曰綠即說文之莀漢書盭綬晉灼注云盭草出瑯琊似艾可染是也北人呼綠爲戾古者貢草入染人故謂之王芻而進忠者謂之藎故又

名蓋草孫炎曰菉即菉蓐草今呼鴟脚莎引注菉竹猗猗智按菉蓐草即萹竹而東壁猶引菉竹菉蓐鴟脚莎仍為所牵矣鴟脚莎即鴨跖草一種曰萹竹一作萹筑節間有粉郭璞云似小藜赤莖節則又似萹竹注王芻矣紫蝴蝶名萹竹實似萱不似竹時珍以為射干一種曰淡竹葉根名碎骨子根數十顆結子似麥冬但堅硬耳今采作酒麯一種曰鴨跖草即藍胭脂草也杭州以綿染其花作胭脂為夜色一名竹雞草耳環草藍姑草

碧蟬花亦曰淡竹葉永嘉記青田縣以產草似箬呼為竹青而縣名青田一種曰水竹葉生水中葉如竹而短小可生食能去蟣虱與虱建草牛扁特同功一種曰竹莢菜好生土牆頭及園傍節踈而弱不直起葉如竹人采為茹一種曰木萹筑方家用之即說文所謂薵也一種曰緑竹草詩注作王芻萹竹二草陸璣以緑竹為一草名馮嗣宗曰即今木賊草一種曰千里竹高七八寸葉似竹而幹似蘆根實草也廬山有之可以降火一種

曰錦竹杜詩有錦竹兩三叢或疑竹紀之蕊竹箘墮竹其皮類繡升菴閲梅宛陵集錦竹詩自注此草似竹而斑又二種名似竹而不甚似竹者曰苓陸元恪疏曰苓莖如釵股葉如竹蔓生澤中牛馬喜食之今圖經黄苓莖如箸葉從地四面作叢生不知是陸疏所言者否又瞿麥名石竹子乃洛陽錦之一種至名竹而全不似竹者黄精曰菟竹鹿竹萎蕤曰玉竹

菼亂萑荻蒹一也葭蘆葦一也　爾雅蒹薕葭蘆葦醜

方薍荻騅亂說文蒹雈未秀者葭葦未秀者葦大葭也菼雈之初生亂莿也孫炎郭璞以蘆亂為二李巡樊光以蘆亂為一夏小正注埤雅皆紛紛矣按詩毳衣如菼八月雈葦注疏初生為菼音毯一作莿長為亂盧玩切成為雈胡官切戴氏曰菼亂雈荻蒹音兼一物五名今人特謂之荻一作藡敲蔄莖短小而實其末曲如鉤類馬鞭節其葉匾長而色重于蘆有白脊其花先紫脆後白如散絲今人以為簾箔淮南子曰荻苗類絮是也葦于虺切蘆陵如切

葭閒加切孔氏曰初生爲葭音加長爲蘆音盧成爲葦音偉謝嶠讀爾雅葭蘆葦一物三名今人特謂之蘆蘆幹大而虛平聲中其末直其葉闊大而色淺其花褐色穗生如狐尾今人以覆屋織壁編蔽作筆管箱筥紋繩皆蘆也葭中白皮曰莩漢書曰非有葭莩之親是也詩曰八月萑葦曰葭菼揭揭曰蒹葭蒼蒼今人言蘆荻皆對舉之詞也按葦籥葭管皆以蘆爲之升菴引凡將篇蘆蒚即荻嗣宗說與戴同而葭又名華菼又名鵻蒹一名蒹江東謂之

烏蓲本草綱目仍混孔平仲談苑曰江東蘆賤而荻貴退灘之地先一季所生者蘆也明季所生者荻也唐韻曰蔢蘆也一作蔢𦱡豚韻方言注江東稱蘧篨為蘧自六朝已有此語從草從廢名見劉敞傳陸公渓曰鄉人謂織席時蘆每飛起故飛聲轉而為蔢亦方言也

通雅卷四十二

欽定四庫全書

子部

通雅卷四十三

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣張士琛

欽定四庫全書

通雅卷四十三　　明　方以智　撰

植物　木

栝結子松也樅鳯尾松也檜栩皆柏也樹葉如鏡鍼而

羅漢松似之皆理直後凋者也　爾雅曰柏葉松身曰

檜松葉柏身曰樅孔安國謂柏葉松身爲栝孔穎達謂

詩書之檜栝爲一物説文曰柏鞠也其兼柏葉者謂之

二色檜栝生北方實似小栗書曰杶幹栝柏杶亦作櫄

小顔曰似椁而實尸子曰松柏之鼠不知堂密之有美樅記曰㡭曰以搚鄭氏曰柏也此即許氏所謂鞠今世有羅漢松瓔珞松別牙松金松小松瓔珞柏扁柏柳柏血柏圓柏圓柏即刺柏所謂檜也定以結子曰栝子松宋子京有峨眉竹松賛言榦是柏而籜似竹恭曰今樅不知何木智按鳳尾松葉細叢鬣非鍼而榦皮如柏其樅乎去皮用其木葢杉類也陳後山曰柏葉松身所謂絲杉智按瓔珞柏是也廬山大林寺前寶樹十餘圍正

鳳尾松又有丹桎木栅木皆杉類松葉謂之鬣鍼檜柏有刺杉如鋭鍼木其理皆直汁厚凌冬松根遇石則盤頂柏杉必不曲矣爾雅披𣑭𣑭一作𣐿音杉漢安永初五秊春合浦杉葉飛入洛陽以為瑞嵇含言披杉通志言西域傳奄蘇國檉松南都賦注李善曰檉松似松而香又引山海經注椶似柏有刺潛谷以披似杉為榧别録作棑神農本經有披子今江楚兩廣呼松為叢木江北呼杉為紗木或曰檓木或曰刺斗楢其葉也

五粒當為五鬣　蕭炳言五粒一叢五葉如釵即新羅海松子如小栗三角其仁香美按粒是鬣誤或有兩鬣七鬣者李賀有五粒小松歌成式曰李衛公言二鬣松與孔雀松別

松𣽎火焼松枝取液也　大觀本艸作𣽎綱目作𣽎音詰

玉篇曰𣚴松𣚴也𣚴液𣚴也皮上緑衣名艾蒳與檳榔艾蒳皆可合香卲文伯所鈔宋五色線引為松䧳艾納則又因𣽎而轉為䧳耳䧳音䧳

榕當别出狀木始于嵇含分字始于戴侗　說文以𣐺爲古松字六書故以古松字爲𣐺而榕爲南方之榕榕實南方巨木嵇含已詳載矣柳宗元詩榕葉滿庭鶯亂啼後山談叢言蔡州壺公觀有大木四垂傍出人莫能知張潑閩人嘗至蔡爲余言乃榕木此木無用惟枝上垂根暴之可作火繩以發炮又可染黑賛寧志所云倒生木不死樹横枝生根下地如柱即榕無疑

楸梓萩椅榣楰榎一類　爾雅曰槐小葉曰榎音賈大而

散音鵲楸小而散榎又曰椅音猗梓楢音叨山榎榎一作櫝而櫝為苦荼郭曰梘當作楸樊光曰大而散者老而皮粗散也陸璣曰楸之疏理白色而生子者為梓梓實桐皮曰椅楢今山楸也亦如下田楸皮葉白色才理宜車版能溼可為棺宜陽賈思勰曰白色有角曰角楸子楸黄色無子曰柳楸㬥梓角冬初種之一秊婷二秊迻之楸無子掘根取栽樂彥以楸即梓非也桉詩椅桐梓漆並稱胡廣以椅為梧桐非也桐葉三歧實不似梓椅木皮

青與黒殊梜鼠梓其椅乎陸璣曰苦楸也今江東有虎梓說文曰梓一作椊楸即萩周憲王曰有刺楸梗閒多大刺楸秋垂條如線曰楸線子謙謂楸與梓異生子不生角智謂今辯宜明古或以散者通呼楸耳山海經之

樠即楸

穀一曰構扁穀謂之楮　其高大皮駁實如楓實熟則紅璣曰幽州謂構為穀桑書所云桑穀並生者也一種皮白葉長實小似覆盆子其木不能高大俗謂扁穀所

謂楮也楮皮宜紙穀皮粗宜為茵帳本艸極言楮實之益東壁合之

樧藙椴欓皆椒也　秦椒似蜀椒而大初秋花秋末實即爾雅之樧(音殺)也蜀椒即川椒一名唐藙(或作藾音毅)漢律會稽獻藙一斗陶隱居曰俗呼為蔱(即椴)通志曰唐藙名陸撥蜀人呼食茱萸為艾子揚雄賦木艾椒蘺升菴曰藙即艾也益部方物記艾子實正綠蔓椒俗呼為樛似椒欓小不香耳或曰金椒欓野椒也黨子出閩中直翁

引吳越春秋越以甘蜜九欓報吳增封之禮以證越椒

令本文爲甘蜜九欓文笥七枚狐皮五雙晉竹十廋則

直翁誤矣欓一字二用也漁仲曰欓子即食茱萸又有

崖椒四季採皮入藥陸璣又云竹葉椒成皐山中比蜀

椒毒熱可著飲食子長而不圓按此即今番椒大如小

指頭上尖下平正赤嗣宗謂即胡椒非也續漢書天竹

出胡椒異域志入不國出胡椒段柯古云胡椒蔓生兩

兩相對畢澄茄其類也今廣船有玉椒色白總按爾雅

樧大椒椒樧醜莍說文曰樧似茱萸郭璞曰樧似茱萸而小實大者名欓李廵曰欓茱萸也記三牲用藙康成曰煎茱萸也說文無椒字𠀤一曰𠀤茱木徐鍇曰豆尗作尗則茱即今之椒也椒叢生如薔薇非木也智按今椒皆成樹古人將以茱萸為椒也椒專達陽行下川椒皮内白其子黒而光不光者土椒閉氣

欄楝子也　恍氏以欄為厌欄即今之川練子也一名金鈴子一名石茱萸獬豸食之蛟龍畏之智按古連蘭

相通連石音爛石說文瀾或作漣可證

椅桐榮桐白桐即泡桐也陸璣以椅爲梧桐因陶隱居之說也青桐即梧桐之無實者岡桐即油桐又名荏桐葉如楓而刺者曰刺桐外國之種曰海桐小而真紅花者曰頳桐　唐宋本艸紛無定名陶貞白云四種青桐青而無子梧桐皮白有子爾雅櫬又名榮皆梧也白桐即椅桐與岡桐無異但有花子岡桐無子堪作琴瑟㦸氏曰岡桐似毛桐葉細而不毛毛桐易枯岡桐能大宜

作琴瑟陸璣曰白桐宜琴圖經又曰梓實桐皮曰椅油桐即膏桐子可壓油本艸又曰南人呼作油者曰岡桐前既云岡桐無子何從壓油乎錢氏詩話作琴入藥惟白桐岡桐窄油陶誤皇祐陳翥桐譜分六種花有紫白白者理粗而體性慢葉圓大而尖長其花先葉而開紫者理細而性緊不及白花者易生莊子所謂桐乳致巢至八月復有花一種油桐一種刺桐葉如楓有刺一種梧桐有子可噉一種身青高三四尺便有紅花曰赬桐

李時珍止分四種亦未考也言椅桐白桐泡桐為一青桐梧桐為一岡桐油桐為一海桐刺桐赬桐為一智按詩稱椅桐梓漆古詩云椅桐傾髙鳳嵇叔夜琴賦曰惟椅桐之所生古人以椅為髙大踈理之稱故曰椅梓曰椅桐以别于本梓本桐耳古或通指今則専以青桐為梧桐以桐譜言之則白紫花二種皆今泡桐先花後葉爾雅謂之榮桐榮即泡也岡桐作油又有實如罌子粟者可作油陳蔵器所云罌子桐也唐詩刺桐花下莫淹

留嶺外多生自外國來者曰海桐與刺桐相似頳桐秋開紅花無實雲南桐子大而揹又西域鄯善出胡桐其海桐之本名乎孟康曰似桑而多曲沫流爲胡桐淚可以汗金銀今肅州有之今白門别有海桐葉不似桐花開與橘柚同時凌冬不凋云是鄭和西洋移種

榆類不一　陸氏言榆有十馮嗣宗曰爾雅無姑其實夷注無姑姑榆也葉圓厚剥取皮合漬之味辛香所謂蕪夷此一也樞今之刺榆即廣雅所云梗榆此二也本

草楡皮一名零楡此三也郎楡味甘有滑汁秋生莢此
四也爾雅楡曰枌郭氏曰枌楡生葉後著莢此五也廣
志有姑楡有郎楡無莢任車用賈思勰言梜楡凡楡陸
璣又言駁馬梓楡戴氏曰沙楡葉大𣗳似楡而稍麄其
皮下水令人睡叔夜所云也今南京止謂作什器者曰
細楡又或曰梮楡其北方生莢者曰鑚天楡四民月令
曰二月楡莢成而朗楡八月有莢其殆萬畢術所云八
月楡檽令人不飢者乎大氏朗楡即楡檽即梜楡即郎

榆或枉廣南不生荚耳說文梗山枌榆也有刺實為蕪荑蕪荑即無姑之荑然則梗即是榆因姑榆作椲榆壺涿以椲貫象齒制水怪注椲也山榆

欅柳即杞柳　爾雅注作柜與欅同杜詩欅柳枝枝弱即杞柳也杞于欅猶丘于區也訛為鬼柳今盱泗間謂之欅榆而呼湅杉為柳版說文椲可屈而為杅椲音偉愐收紹遺即鬼柳也潛谷杞欅為二泥其名異耳杞作切版讓刀不爛北人屈為柳斗則桮與蒲柳枝皆可用樫楊近

水生須近赤者也元恪言檉葉似松沈炯賦檉似柏而香則牽混絲杉矣楊者楊垂者柳觀音柳垂至地者爾雅楊蒲柳旄澤柳檉河柳古故互稱

枸杞爲檵謂棘如枸埑如杞也冦宗奭知别棘枸而誤引杞柳郭璞誤以梗爲杞毛萇誤以枳椇爲枸說文誤以枸木可爲醬楊升菴鄧潛谷誤以蒟蒻爲蒟醬故考正之　枸杞甚甘而本經止言其苦寒圖經載分枸杞與枸棘又溲疏條注李當之云子赤甘溲疏有刺枸杞

無刺衍義知分别枸棘為徒勞小則多刺大則少刺然又以為孟子杞柳則大謬矣何怪仙人杖白棘之見嘆於子昂乎杞大木也詩曰無折我樹杞左傳曰杞梓皮革孟子杞柳為桮棬此與杞梓並稱大木也詩北山采杞隰有杞桋此可采者枸杞也爾雅曰枸杞檵陸璣曰名苦杞一名地骨春葉條可茹微苦今敝鄉曰甜甜芽子秋熟正赤存中曰陝西極邊枸杞高丈餘大可作柱大即無刺郭璞以梗為杞非也欅杞見前詩南山有枸

毛萇曰枳枸也此是椇矣曲禮椇榛木似白楊枝端生指數寸如飴八月熟曰木蜜俗稱屬漢指說文曰枸木也南越食蒙以蒟音矩醬苔自牂牁按蒟醬蔓生葉似王瓜而厚大辛香實似桑椹皮黑肉白西戎亦將來交愛多種謂苗為浮留藤取葉合檳榔食之漢書作枸故許慎牽引不決

蒟給即蒟醬其藤曰浮留今謂之蔞　太冲蜀都賦先言蒟蒻茱萸後又言蒟醬流味於番禺之鄉六臣注蒟

弱為蒟醤故升菴潛谷因之而誤也劉淵注是智按常璩巴志蔓有辛蒟蜀志言有蒟給嵇含曰蒟醤蓽茇也生于蕃者大而紫曰蓽茇生于番禺小而青謂之蒟焉蒟子調食故謂醤焉孟竒不知此故疑蒟為醤此因徐廣而誤廣謂木生豈足據乎蓽茇即畢撥今為二種畢茇艸生蒟蔓生兩廣呼留為蔞借字也雲南人食檳榔用蔞子廣東冬用蔞根蒟蒻則鬼芋詳前

有欒花有木欒有牡荆黄荆也欒荆紫荆也　說文曰

欒木似欄按說文無欄字白虎通曰天子樹松諸侯柏大夫欒士槐本艸欒木似木堇而細華黄似槐而稍長大子殼似酸漿中有實如豌豆堪為數珠存中云一種可為念珠曰木欒葉似石南經冬不凋黄荆亦謂之土欒本草又有欒荆補談曰艸欒欒花是也叢生可為杖棰曰黄荆即本草牡荆唐人又補紫荆一條亦曰欒荆非古人所謂欒荆也蔵器言紫荆夏秋子熟如小珠者誤葉三椏比黄荆稍大圓實如樗莢著樹連冬不脫園

亭上種之亦非今之紫荆花也寧浦有三荆金荆可作枕紫荆作牀白荆作履乃天南之别種焦弱侯曰方曰荆圓曰楚

黄斤乃食葛非衣葛也　羅願曰雞齊一名鹿藿一名黄斤生蔓延生食甜脆亦可蒸食今之食葛非為絺綌者也今南楚兩粤專採葛根作粉食此藤即可布粉可作九曰葛粉廣人以假西國米能醒酒或曰廣昌種葛如土瓜

栲臭椿也杻杅詰也　爾雅曰栲山樗杻檍說文曰杌音考即栲山樗也陸氏曰山樗與下田樗無異葉差陿爾吳人以其葉為茹俗無有名此為栲者栲則更有栲櫟郭氏曰栲似樗色小白一曰泰諺曰櫄樗栲漆相似如一樗臭椿也古人常通指之樗古音戶今音丑居切與椿同毋宜其合也臭樗有莢椿有花而俗稱椿莢正此故也莊子且因惡木而生大椿之說樗又作榑一名鬼目葉脫處樗蒲子類之故以為名杻葉似杏而纖花如楝

一名土橿考工柘為上檍次之說文曰檍杻也楢梓屬今官園種之取億萬之義謝朓詩風動萬年枝是也三輔黃圖載有柃詣宮柃音意詣即檍也升菴以柃詣即榽橀齊諺榽橀先殫今按注疏齊諺作挈橀爾雅作覓榽橀一說榽橀俗呼朴樹其木如檀其實大如梧桐子而黃按朴即梓榆

莢迷即檕迷　今綱目作擊迷誤矣詩注疏檕迷一名羿先引齊諺曰上山斫檀榽橀先殫斫檀不諦得檕迷

檕迷尚可得駮馬陸元恪疏曰櫨木皮正青滑與檕迷相似又似駮馬駮馬梓榆檕迷一名挈榼唐本草檕迷名莢蒾蘇恭曰葉似木槿及榆子如疏溲兩兩相對而色赤味甘廣志云檕迷樹子如糯栗可食檕音計陳無功音谿按椓榼挈榼槉榼皆一引書偶訛耳升菴以為檍今人以為朴

許慎以樗為榎而以梼為樗相如以華通樗而顔籀以梓為榎陸璣以榎為榔榆　爾雅榎落郭注曰可為杯

器素邢昺曰素謂樸也陸璣曰栘榆也皮堅韌剝之長數尺可為絙索甂帶杯器則素乃索之訛許慎曰樺㮞木也漁仲以檴為楒杉此或通名按莊子原憲華冠縰履相如賦華楓枰櫨師古曰華即今之樺皮貼弓者許非而顔是也㮞是臭椿樗㮞檴當一字吳中廣要書以檴為栘榆因爾雅疏合溪引陸璣作㮒榆栘乃㮒訛紫檀即赤檀㒵檀即白檀　陸璣曰木皮正青滑澤與繫迷相似又似駮馬駮馬梓榆之皮斑者也紫檀皆出

嶺南來自外舶檀香爲𣏌檀番曰真檀真紫檀出盤盤國雲南人呼爲勝沈香即赤檀也兩廣西溪峒亦生之東壁言總名𣏌檀而有三色聖賢冢墓記曰孔子塋中有柞枌雒離五味毚檀之屬毚檀白檀也上林賦有欃檀皇覽亦曰孔子墓有之善木也有黃白二種蘇頌音讒曰亦檀香類但不香耳水經注曰檀馬成林石檀者梣槻今秦皮也　說文曰梣或作棈淮南子曰梣子林切色青治翳目高誘曰苦歴木也按即今之秦皮

是也木似檀取皮水漬之碧色一名石檀又作㯏集韵曰樊槻皮能漬水和墨以書不脱樊規即棥

椐櫃靈壽　爾雅椐櫃音居貴陸氏曰節中腫似扶老今人以為杖及馬鞭又名靈壽本草根皮止水生劍南山谷孔光年老賜靈壽杖小顔曰木似竹有節唐書李靖遷右僕射乞骸骨加賜靈壽杖即櫃也今天台山有之南都為几案者别有椐木乃是大者可以水磨潛谷曰制器者櫧也山海經廣都之野靈壽實華常璩巴志朐

郴縣產靈壽木水經注耒水合溱水湘水千秋水水出萬歲山山生靈壽木按今之天台靈壽杖自然腫節乃藤也

吉貝即刼貝木棉樹也　虞文靖言杜仲即木棉樹非也謂皮有絲則川槿皮切斷其絲白茸亦謂生棉花乎古無木棉絮皆絲繭唐有木棉花詩通典有木綿㲲詳見布帛條以佛書刼貝證古貝為吉貝攀枝花作褥生中原者小今嶺南木棉樹高數丈春開紅花陶九成云

松江烏泥涇種木棉黃道婆自崖州來敎以紡織則棉布始盛耳史記荅布外國白氎布皆此類孟奇言閩中呼棉花為吉貝近于家貝

橙柚橘榛枳柑一類　橙一作棖柚去聲一作櫾橘居聿切榛千侯切類篇曰小橘出武陵智以為即金橘金豆黃淡子之類也東方朔連稱橘柚呂覽曰果之美者有雲夢之柚橘踰淮為枳而南方亦有枳粵人以小橘生者為枳小柚生者為青皮甌謂橙為朱欒香者為香欒

香筩香櫞佛手柑皆橙類也柑亦不一有宻羅柑皮皺
桂海志有饅頭柑又有羅蒙子大如橙張子賢言有回
青柑本草曰乳柑子有沙柑青柑山柑惟山柑皮療咽
喉痛餘者皮不堪用今槩收為陳皮葢藥用橘皮而南
方橘柑相似故不分也東坡誤以盧橘為枇杷而陶九
成始疑之以廣州之壺橘為盧橘眉公引花木志曰盧
橘乃蜀書給客橙橘以閩為佳吳中亦産朱橘但小于
福橘耳綱目以朱欒為柚非是也朱欒葢朱橘也或曰

金橘盧橘也最小者金豆所謂楱音湊也吳丹陽守李衡植柑謂子曰有木奴千頭歳絹千疋歸田録言景祐初金橘竹子俱至京師久留者於菉豆中蔵之

楠即枏今作柟讓木也娑羅則外國之讓木也　陸文裕曰成都庭院植成行列枝葉若相迴避謂之讓木文潞公有移植虞芮閒之詩周益公有葉葉相讓之賛實似母丁香粤中今分香楠青楠粥以為櫬又有石楠葉似枇杷有刺淩冬不凋本草别為一物成式言衡山有

三色石枏其曰柵木者時珍謂枏字之訛娑羅樹葉似枏相讓皮如玉蘭色蔥白最潔鳥不棲蟲不生子能下氣令處處有之貝多葉有三種此亦其一嵩高寺思惟樹亦貝多也成式續集武陵志白雉山有交讓木更歲迭榮說文葛音常枝枝葉葉相當箋以為娑羅樹

鸂木今烏木也　王會篇卜人以丹砂鸂用鸂木注木生水中黑色而光其堅若鐵崔豹古今注烏文木出波斯國南方草木狀文木樹高七八丈色黑如牛角梅氏

誤作急木

橡樣栩櫟杼梠一物　皆阜物也槲樕音斛速與櫟音歷相類俱有斗爾雅櫟其實梂梀赤梀白者梀孫炎曰櫟實橡梀樕也說文無梀橡而有櫟樣栩孫收養韻讀象上聲栩芧柞櫟橡一物因橡聲而作樣因賦芧而作栩別櫟杼也櫟斗為勝曰阜斗又曰橡栗曰杼斗可染可澄粉食夏統采梠杜詩天寒橡櫟隨狙公一也漁仲以栩杼為柞木而秦風之苞櫟仍是一物

莖葉皆名若㽔若杜若禾若丹若是也杜若非杜衡也
㽔若療血痢止渴木高丈餘若其葉也與櫟似斗小
不中用杜若是楚辭别名白芩白連杜連一名杜衡而
非杜衡葉似薑花赤色根似高良薑子如豆蔲杜衡味
辛苗葉都似細辛一名馬啼香今俗以及巳代之非也
山海經曰天帝之山草如葵可以走馬食之巳瘻言馬
得之而健走耳以作浴湯衣香甚佳非杜若也王逸注
楚辭全混今或謂紅蔲爲杜若或呼青皮香樹爲杜若

說文蘇把取禾若也又曰禾若秧穰也則禾稭亦謂之若石榴謂之丹若南史朱百秊伐樵采若

枏榴乃鬬斑櫻木非塗林之丹若也　吳張紘有枏榴枕賦人多疑為石榴也智按後山談叢曰嘉州産紫竹楠榴葢木有癭瘤取其材多花斑謂之癭子木書作櫻子木訛為影子木張紘之枏榴枕亦如雜俎所言色綾木枕乎陳後主施瓦官寺有南榴枕即枏榴今馬湖府志楠秊深向陽者結成花紋俗呼鬬柏楠乃鬬斑楠狀

其癭榴文耳盧氏雜記言人寄榥癭與裴度欲削為枕天中記骰子香楠當是語訛安石榴亦謂縣如瘤也一名丹若陸士衡與弟書言張騫使外十八秊得塗林安石榴柯古續集大食勿斯離國石榴重五六斤李衛公言石榴曰天漿能已乳石毒伽藍記語曰白馬甜榴一實直牛則言白馬寺奈榴也三都賦林藪石留而蕪穢注土地多石有留結也國策得成臯石留之地無所用之則石榴正以留結得名夾漈注爾雅以劉杙為石榴

白者曰甘棠赤者曰杜梨　賈思勰曰梨一核十餘子種之生一二梨餘皆生杜爾雅杜赤棠白者棠陸氏以白棠為甘棠棠杜實二物赤杜葢小梨郭氏謂杜梨是也杜實小于梨而大于棠棠則海紅榲桲之類鄭樵曰海棠子名海紅爾雅赤棠也樝似梨而酢本草曰柤木瓜類似榲桲而小絶似木瓜者蠻樝也訛為榠樝陶弘景曰鄭玄不識樝方言杜蹻澀也趙曰杜郭注曰今通言澀如杜杜梨子澀因名即棠梨則晉時呼為杜黎

棠棣常棣實一物也　爾雅曰常棣棣唐棣栘說文曰棣特計切白棣也陸氏曰郁李也亦曰雀梅亦曰車下李郭璞曰棣子如櫻桃唐棣似白楊江東呼夫栘沈存中曰扶栘即白楊也宋本草白楊扶栘為兩條扶栘出陳藏器彼不知扶栘白楊一物也扶栘亦曰蒲栘藏器引論語唐棣之華鄭注栘也誤矣逸詩唐棣乃白栘小木比郁李稍大非此蒲栘蒲栘乃喬木也詩曰六月食鬱及薁唐棣鬱棠棣薁也詩注曰鬱白栘也又謂之車下

李是以唐棣鬱白移車下李為一物薁即郁李薁郁同
如櫻桃曰薁可見常棣薁郁李為一物與蒲移不相涉
本草續添郁李一名車下李時珍因之亦誤也晉宣室
閣名曰華林園中有車下李三百十四株薁李一株明
車下李與郁李自為兩物也常棣或作棠棣筆畫誤爾
馮嗣宗鄧潛谷分為二物非也總之以白楊誤為唐棣
沈存中辯之甚明以櫻薁為郁李其誤更細棣高不過
五六尺紅而重出者名錦帶白而單出者結實如小李

同時熟其大僅如櫻薁故謂郁李又曰雀李也七月詩所謂薁即櫻薁也蔓生類蒲萄六月熟甌越謬曰櫻薁孰食新粥存中誤以此為郁李失之矣智近見呉中刻詩疏廣要反主馮嗣宗説是智一言斷之常棣之華鄂不韡韡鄂不即萼蒡惟郁李花連蔕放苞方與韡韡之稱合若白楊之扶栘有何花可稱而曰偏其反乎所以誤者韓詩篇名夫栘藝文類聚引夫栘之華則因爾雅之栘棣加夫為口詞而白楊之蒲栘一作扶栘故相混

耳郝氏直解常棣為梨亦誤戴氏曰常棣唐棣棠棣特一物爾猶夫移扶移蒲移之為一物也自爾雅分棠棣常棣為二物遂啟後誤此說有理又曰棠則嘉慶海棠來禽之類此非也沈立海棠記曰李賛皇言外國來者以海名之中國有甘棠赤棠而海棠則後加名者嘉慶則李别種也東壁以山蒲萄為蘡薁乃是蘇恭所說千歲蘽之蘡薁東壁乃黜蘇而謂蘡薁藤研斷通氣智謂蒲萄藤本通氣人以充木通則此直是蒲萄别種耳非

六月食之薁也刋謬正俗曰言陶弘景以蘡薁為蒲萄北土兼有蘡薁斯則謂豳風之薁也山海經太室山有木葉如梨赤莖曰栯李殆郁李也蘇武移中監古今注以為移楊則白楊也

椑柹綠柹即漆柹也　椑柹同類柹狂紙韻實赤而椑烏綠故謂烏椑音疲以染罾扇曰柹漆其牛奶柹則梠遷子也柯古言柹有七絕陸文裕曰今清化之異柹衢州之橘田皆異他產饒信之閒柏亦異冬初葉落結子放蠟

作十字裂若梅花柿有紋稜者治癰最神本草醂音覽柿謂以鹽漬之今見嶺南大烏欖以鹽漬之亦呼欖柿梅枏古有異名時英則今之梅花也　孫炎曰荆州曰梅揚州曰枏智按今無此稱蜀志曰蜀名梅為蘛此因禮記而言也其實凡乾果皆可曰蘛後漢長沙王𦿆草為蘛是也西京雜記上林苑有燕梅侯栗侯梅馮嗣宗謂即詩之侯栗侯梅此誤矣侯侯發聲也爾雅三釋梅時英梅注以為雀梅似梅而小者也智以時英正言梅花

之梅與摽梅同葢古梅作某而枏則名梅故又曰梅枏其曰朹檕梅則山查糖毬也說文既以梅為酸又謂梅枏為可餐誤矣

樼梓皆榛也榛實當作亲　蜀都賦樼栗罅發樼與榛同鄭玄曰鄙坊多故从秦非也秦辛皆聲說文亲果也榛木也引左傳女摯不過亲栗或欲別于榛楛耳馮嗣宗曰諸家所云莖既似櫟子又如杍兩榛俱有實如栗今之榛實並與栗胡桃不同此諸家不善說物葢謂如

與栗之至小者耳今以塞外之秉與雲南之秉為美並呼為榛南方諸志且作蓁栗而樹更高何得曰不似櫟邪嶺表録異曰核桃出畢占國仁似新羅松子味元美亦云巴旦杏不堪食而仁甘于榛鬆于榧嗣宗獨何疑胡桃之不足以比秉子味乎

栵栭小栗樹也一曰檝　爾雅栵栭郭注如槲樕而庳小子如細栗今江東呼為栭栗則今之芧栗也上林侯栗柯栗皆其類也古人稱榛似栗棘實圓尖葢非一種

俗所云圓椐栗即栵也沈存中以莊子狙公賦芧為芧栗韻書檅芧栗也趙魏間栗小者曰檅

莍蝟栗房駭栗房綻也　房之中顆曰栗楔東觀書曰駭栗蓬轉栗房破也埤雅曰栗有莍蝟自裹夏小正八月栗零栗熟自零也栗莫大于紹興諸暨大有過于拳者沈約傳言豫州獻栗徑寸半此猶小矣六朝僑立豫州不過在江北江北今無此大栗想亦郵致者耳西京雜記上林栗有四種嶧陽都尉所獻大如拳三秦記云

御宿園出栗大如梨宜春下苑有梨園梨甚大洞冥記塗山梨大如斗凡言外域果實大者甚多且非本物如言棗大如瓜則火蕉之實非棗也

平仲銀杏也　一名枰一名火槀木白果葉如鴨脚宋初入貢永叔有詩紀之初唐沈佺期詩芳春平仲緑清夜子規啼左太冲吳都賦桾櫏平仲注劉成曰平仲之木其實如銀故無功決之上林賦華氾枰櫨五臣注引郭璞曰枰平仲木氾當作楓六臣本枰作枰

君遷子梬栗也　司馬温公名苑云君遷子似馬奶即今牛奶柿也以形得名崔豹曰牛奶柿即椑棗葉如柿而小綱目合而一之陳無功亦引温公名苑又引魏王花木志君遷樹似甘焦子如馬乳一曰子如瓠形不花而實子從皮出此則是古度樹與温公所説牛奶柿殊矣按子虛賦有梬栗注梬音逞棗也東壁椑棗條亦載廣志梬棗則梬棗即梬栗西京雜記列梬棗于棗類非也

離支荔枝也　上林賦荅㯓離支史記作榙㯓荔枝荔

本為馬藺辟荔合溪敬甫俱云从刕三刀荔乃協也其實無此字但以力得荔音以附離為義也荔支閩為上廣次之蜀又次之興化十八娘增城黒葉皆核小肉滿如水晶而香成都所無也舊說蜀在廣上豈古今風土殊變邪龍眼真荔奴矣黄圖載扶荔宫宫以荔枝名漢武時自交趾移植百株于庭無一生者連年移植一株稍茂終無華實一旦萎死守吏坐誅遂不復蒔矣後漢安帝時交阯守陳其弊遂罷今按孝和帝紀載南海獻

龍眼荔枝十里一置五里一候臨武長唐羌上狀得報
非安帝時也人皆艷記明皇時一騎紅塵耳孟奇笑顧
文薦負暄録以龍眼為荔枝而元李京雲南志言土獠
以採荔枝為業則以為馬荔之枝此又何邪其曰荔實
者乃蠡實也所云馬藺掃帚也一名豕首房中詩宵𥦗
桂華都荔遂芳注謂草木芳茸之貌令陽朔縣主山名
都荔山以荔枝得名
來禽即林檎也頻果曰頻婆言相思也菴羅林禽乃柰

之種　荅遝似李即柰也九月熟如小橙右軍帖來禽日給皆囊盛為佳果古來音近離離林聲相訛耳日給沙果也味甘來衆禽者強矣東壁曰即文林即來禽廣志曰林檎北人呼為頻婆此非也時珍則以頻婆為柰按左安門外韋彪寺有頻婆樹三里有柰子樹頻花紅于柰花非一物也宛委曰頻婆相思也即今北方頻果智按嶺表别有頻婆子非頻果也實紅色如肥皂核如栗煨熟之與栗同潛谷言大而長者為柰圓者林禽卷

摩羅大于林擒小者桲一蔕十五實或七實乃大柰也

張掖有白柰酒泉赤柰西方多柰張載詩稱之

杏仁曰巴旦乃大宛種也　今京師稱巴旦杏仁而不知其故按苔烈古大宛也有蒲萄巴旦杏永樂七年麼賚等朝貢

南威味諫皆橄欖名吳會言有五種羅晃餘甘則其似者也　太平廣記橄欖名南威吳録地里志高凉安寧縣餘甘初苦後甘山谷詩注餘甘一名味諫今稱諫果

元美言餘甘子核形疑是橄欖則未見之故也餘甘之名正言回味也升菴言有餘甘子煎廣州記木威子如橄欖而堅酉陽雜俎云珠崖橄欖獨抱枝東向曰木威南向曰橄欖吳時歲貢本朝自泰康後亦如之周益公言餘甘子或號菴勒吳曾言橄欖有五種一丁香欖二故欖三蠻欖四新婦欖五絲欖范成大言有烏欖方欖或三角四角羅晃子如橄欖皮七重智按何子元稱青子今江南呼青果自閩來者小而香入沸水中色淡碧

入廣如法泡之色黄味不香乃知皆餘甘子木威之種也大者曰欖柿即絲欖尤可厭取欖者鑿樹以鹽納之其欖盡落張孟竒辯餘甘子為油柑子説文椺遬其也箋曰與欖同即𣝯椺則山海經堂庭山之椺亦欖邪郭璞云實似柰赤可食

木腰有二種　西寧粤中猪肉子即元美所云肉樹也智寓徳慶州久嘗過東安南鄉食所謂猪腰子正如腰子合六瓣成一毬如瓜切而蒸食之一種如大鵞卵煏

乾壓匾土人以作鑰牌曰猪腰子性可已癰即開寳所言象豆藤榼子也元美言侯騷即箘子合蠡薺言之蠡薺如不納子人面子彈九類者而侯騷見酉陽雜俎與廣志乃蔓生子如雞卵洱河紀事以為猪腰子非矣猪腰木本所生

水松水杉也　閩廣海塘邊皆生之如鳳尾杉又如松其根浸水生鬚如赤楊苊至能言有石梅石柏生海中乃小如鐵樹非此種也

石帆今之鐵樹也　鐵樹生海底出水即堅髙尺餘色如鐵太冲賦草則石帆水松是也七修類槀言粤西鐵樹有忽開花者乃别一種也

梫牡桂非木犀之桂也　爾雅梫音侵木桂葉似枇杷而大嵇含曰桂出合浦冬夏常青自為林交阯置桂園有三種葉如柏皮赤者為丹桂似柹葉者為菌桂葉似枇把者為牡桂智以此木桂即牡桂大觀本草空紛紛矣今出潯州三四月花全類茱萸九月成實梫木如石榴

四月華又有巖桂乃菌桂之類菌桂一曰筒桂以其皮嫩而卷成筒醫所用肉桂桂心皆版桂也尸子言桂春華秋英正謂此南越獻桂蠹亦桂之蠹也不知後人乃以木犀花為桂木犀八月黄華亦有四季丹花者李衛公言詩稱桂花秋耐日張曲江詩桂花秋皎潔智按漢房中詩窅窊桂華潯州之桂豈植于長安邪或古通稱木犀為桂乎墨莊漫録曰木犀花湖南九里香江東曰巖桂浙人曰木犀王以寧周士有聞九里花香詩本草

有九里香乃草也今兩廣復有九里香樹六七月白花似柚花香非木犀也宋人動稱檜花似又以檜爲木犀老學菴筆記言亳州太清宮檜至多檜花時蜂多曰檜花蜜歐陽守亳詩曰蜂采檜花村落香若檜栝之檜又安有花可玩乎王會曰自深桂山海經曰招搖之山多桂

花奴王蒸嶺南謂之扶桑花即椵櫬木槿也　郭注爾雅白曰椵音段赤曰櫬齊魯謂之王蒸時珍引作王蒸詩

稱舜華故又作蕣兩廣總呼扶桑有數色草木狀名曰
及或作日給抱朴子潘尼謂之朝菌升菴以爲佛桑花
其重臺者永昌名花上花
伏牛正令之虎刺也　蘇頌曰伏牛似黄櫱葉莖有刺
葢謂似小櫱也小櫱葉有齒刺但虎刺小耳睦州上虎
刺云淩冬不凋令吳人種之爲玩生紅實雁宕至多平
西猺中有極大者
南方草木狀所言楓人即占斯楓柳也　楓上占斯曰

楓柳占斯者寄生也博物志占斯李當之云是樟樹上寄生嵇含曰楓久有瘤一夕雷雨其樹贅暗長三尺曰楓人越巫取之作術舊說泥之致雨

豫樟香樟鈎樟　豫樟生七秊而辯名木最大而香潔理有文章江右以此名郡鈎樟烏樟鄭漁仲曰鈎樟即爾雅棆無疵

禁婁無患子也　今以為患子念珠分銅患鐵患言其色也崔豹言此木厭鬼故曰無患時珍以為即菩提子

然今菩提子與患為二物葢薏苡珠也薏莎一名簳珠其仁曰解蠡其苗曰芑有一種稄檝者止可為念珠即今菩提子矣又有番菩提則車旋桄榔子雞心檳榔而名之耳元豐九域志象州歲貢槵子念珠十串成式續集曰滛毦用此木制兜升巻引作瑤毦本草作毦罽此以聲譯耳大理府有念珠樹每穗實百八枚

飛穰佛手柑也　即枸櫞也無功引鈕滔母孫瓊與定夫人書此中果有胡桃飛穰出自南州胡桃本生西羌

外剛内柔柑質似古賢欲以奉貢藝海洞酌云飛穰一名佛手柑

紅桂即莽草　續談言莽草世用多殊本草言誤令莽草圓咨葉光厚而香烈花紅色大小如杏花六出反卷向上心有新紅蕋倒垂下滿樹垂動襄漢間漁人採以搗飯飼魚皆翻上乃撈取之南人謂之石桂白樂天有廬山桂詩唐人謂之紅桂以其花紅也李德裕詩序曰龍門敬善寺有紅桂樹乃是蜀道莽草徒得佳名但毒

魚而已掌禹錫以爾雅蒴春草即莔草蒴乃白薇今綱目作菵草乃篆冈加草耳一曰亂莽宗奭曰周禮以菵草薰蟲如石南葉揉之其臭如椒蘇頌曰藤生亦是𦡀度又有茵芋亦相似别録一名甲共

㮛子即不灰之木也　東方朔神異經言火山有不燼之木有火鼠水經注引齊地記曰盧水側有勝火木方俗音曰㮛子其木炭不滅即方朔云不灰之木也又徐無山有不灰之木色黑似炭而無葉有赤石磨之則火

發以然不灰之木可以終身即瑛自言得不灰木須石腦油塗之始然智見北京小爐瑩白火煉不壞見水則

靡是不灰木所造

枸榾今之猫刺也　顧野王曰枸榾木中箭謂其有刺令此樹到處有之曰貓頭刺冬不凋大者可充黄楊製器時珍言狗骨與冬青相亂枸榾葉長四方而有八稜稜有刺與冬青遠甚若云冬不凋不凋者多矣

荼即荼臯盧苦斗也　以荼之美而古人不一及邪升

菴曰誰謂荼苦其甘如薺即荼信然但未發明古音家麻入魚模耳如家為姑衙為予野為暑下為户之類余音韻中論之詳矣荼改从木以别之漢地理志長沙有荼陵注師古曰荼音弋奢反即今之荼陵或曰荼之名見于王褒僮約益未讀爾雅耳爾雅有五詩用三焉菅茅之華曰荼既夕禮茵著用荼周官荼人掌聚荼以共喪事鄭玄曰茅秀也詩有女如荼吳語吳王白常白旗白羽之繒望之如荼言白茅花輕而白也亦為荼毒之

荼詩堇荼如飴又曰以薅荼蓼注云苦菜或曰苦藜非苦苣也三則今之茗又有蒤虎杖蒤委葉亦與荼通爾雅曰檟苦荼茶經一曰茶二曰檟三曰蔎音設四曰茗五曰荈古取為飲鴻漸至今方精耳合溪取集韻之捈今廣東賣棺者以捈木為上此乃大木何得以為茶邪廣人又飲苦芉茶按皋蘆葉苦平南越志曰龍川縣出皋蘆葉葉大而澁南海謂之過羅今呼為苦芉芉見廣韻綱目作簦又按硯北雜志李仲賔學士言交阯茶如綠

苦味辛烈名之曰登范石湖集曰修江出欒茶治頭風
蓋石楠樹葉也毛文錫茶譜云湘人四月采楊桐汁作
飯則必采石楠芽作茶乃能去風故知范說欒茶指此
蜜香一樹八香恐亦酉陽雜俎一樹五香也　南方草
木狀曰交趾蜜香樹一樹八香木心為沈香與水面平
為雞骨香根為黄熟香幹為棧香細枝為青桂香根節
輕而上者為馬蹄香花下成實為雞舌香今以母丁香
為雞舌智按沈速色黄故稱黄熟熟速聲近東莞馬蹄

岡香亦名之東莞張萱云取各香花與白木香封而暴之曰薰香宋槧寘論香品廣吳氏薰香獲富遂名吳香佛山估曰東莞香生一二十年截其幹留旁蘖枝封以淤泥朽自外泌其形如牙曰牙香不製過曰生香應買急與香共蒸之曰黃熟摘之重而有聲者佳其發青者淋頭中黑點也又有通體黃色并無黑焰此自内朽似乎不堅而多脂更覺甜渥此種難辯號曰選香妙于沈水沈香貴瓊洋香燒之味酸伽楠貴洋而瓊為上伽楠

矣郎瑛曰潘希曾使安南其國作奇藍星槎勝覽作棋楠洪洲載瓜哇占城貢奇南香又見金樓子及俞益期云扶南人一木五香則知段成式為此所誤

雞舌香即今丁香也　段成式云一木五香根旃檀節沈香花雞舌葉藿膠薰陸此謬甚矣旃檀與沈香兩木今藥品藿香自是草葉薰陸小木而大葉海南薰陸乳頭乃其膠也五物皆非存中筆談第二十六卷曰予集靈苑方論雞舌香以為丁香母今考齊民要術曰雞舌

香似丁子故名丁子香日華云三省郎官日含雞舌香
正謂丁香治口氣又古方五香連翹湯用雞舌香千金
方五香連翹湯内無雞舌卻有丁香此最明驗本草又
出丁香一條未深考也今世雞舌香乳香中得之大如
山茱萸剉開中如柿核治疾殊謬陸務觀筆記笑存中
不見齊民要術以陸未全閱筆談也
乳香即薰陸也　本名薰陸以其滴下如乳頭曰乳頭
香鎔塌地上者曰塌香如臘茶之滴乳白乳豈分二物

總因本草收雜俎之誤洪芻曰薰陸名羅香乳香最明者的乳次曰揀香又次曰瓶香乳之至細曰香纒

篤槈亞悉龍延迷迭艾納西國香也　古樂府曰行胡從何方列國持何來氍毹㲪㲪五木香迷迭艾蒳及都梁五木香即今廣木香迷迭出大秦國魏畧云文帝自西域移植庭中同子建應瑒等賦排草類也艾納出西國如細艾陳藏器言有耕香出烏許國亦排草類不知即迷迭否東坡詩憑伏幽人收艾納國香和雨入青苔

此謂松蒳也外國之蒳或亦外國之樹苔乎又嶺南檳榔木上亦有艾蒳合泥香燒之能發香今撒馬兒罕即漢罽賓也有渴石迭里迷諸城迷迭因此名乎篤耨一作篤耨篤祿張子賢曰宣和重畀香有篤耨龍涎亞悉金顏雪香褐香軟香之類篤耨有黑白二種白者曰瓠香以瓠壺盛之泊宅編載市舶張苑進篤祿香得學士時號篤祿學士亞悉或曰烏香葢今之唵叭也本草作膽八香金顏香今真臘國所産褐香軟香今之貢香類

也按外貢考占城貢金銀香即金顏香也兜末香漢武故事曰兜渠國獻大如豆塗宮門香聞十里此未足信大約與蘇合安息皆樹汁也龍涎有嶼枉花面國傍獨立南海中彼人言于樹收之最收香氣今大內甜香用之唐稱雜馥練香亦此類也香譜竟無篤耨亞悉褐香諸名陸文裕曰栝松百年皆有白衣如粉吾鄉錢鼒先生號艾蒳葢取諸此

箋香即棧香今作棧香　香譜曰棧香亦沈香類桂海

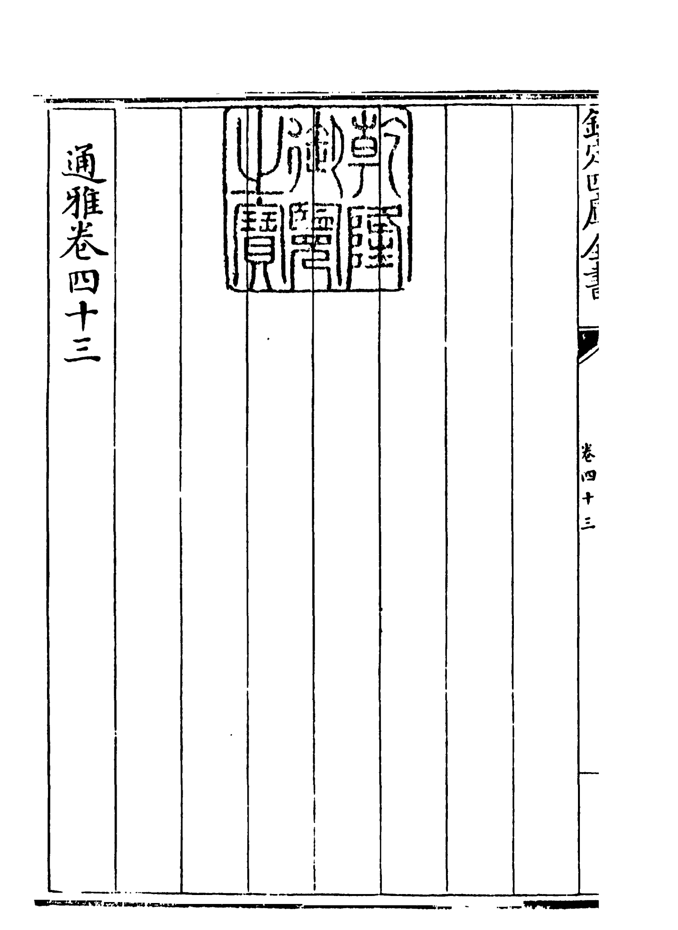
志作箋香魯應龍括異志言華亭黄翁以柏枝藤頭假箋香片子南方草木狀作棧徐渭曰李賀詩練香薫宋鶒練香合香也陳後主施智者禪師有薫陸黄屑唐貢有黄屑益香之細者陳藏器曰黄屑從西南來冰作屑染黄用之樹如檀主破血治目黄

波律或作婆律即今之冰片也　酉陽雜俎云龍腦香出波律國乾脂曰龍腦香清脂曰波律膏香譜誤分兩條智按張邦基自製鼻觀香槙楂液漬水沈屑加婆律

一錢人不知其解益即波律也今廣舶來者以梅花片為上偽者升韶州樟腦為之西域記云羯布羅香折木之中有香乾之色如冰雪即龍腦香又有色近赤者名父婆律婆律又為凝塊之名

流螺厴曰甲香　洪芻云甲香唐本草蠡類生雲南如掌南人亦煮其肉啖令合香多用能來香烟南州異物志云甲香大者如甌蘇頌云海螺即流螺厴曰甲香述異記有龜甲香乃桂香之善者非此物也魏泰記漢宮

香方鄭康成注沈水二十四銖著石蜜複湯鬻以措嘗試能飲甲則已注云南海賈胡貴一種香木末如蜜房色澤正黄可減甲然則甲香者煮香時用以凝合發香者也飲甲者湯汁凝于甲上不脱也成大言檳榔艾蒳功同甲香唐人謂之甲煎義山詩沈香甲煎為庭燎蔵器曰甲煎以藥及美果花燒灰和蠟治成可作口脂



通雅卷四十三